

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом

МАДОУ детский сад № 50

Протокол № 1 от 28.08.2015г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ детский сад № 50

г. Балаково Саратовской области

Н.Ф.Молошина

Приказ № 97 от 28.08.2015г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения

«Детский сад комбинированного вида № 50 «Тополь»
г. Балаково Саратовской области

на 2015 – 2020 учебные годы

г. Балаково
2015г.

Содержание.

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	с.4
1.1.1.	Цель деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы	с.7
1.1.2.	Задачи деятельности ДОУ по реализации основной образовательной программы	с.8
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию ООП ДО;	с. 8
1.1.4.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.	с.9
1.1.5.	Особенности осуществления образовательного процесса	с.22
1.1.6.	Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.	с.26
1.2.	Планируемые результаты освоения ООП ДО	с.29
1.2.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	с. 29
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	с.30
1.2.3.	Промежуточные результаты освоения программы	с31
2.	Содержательный раздел.	
2.1.	Основные положения	с.38
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствие с направлением развития ребёнка	с.39
	Дошкольный возраст	
2.2.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	С 40
2.2.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	С 65
2.2.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	С 93
2.2.4.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	С 118
2.2.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	С 155
2.2.6.	Развитие игровой деятельности	С 170
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	С 172
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	С 175
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социумом	С 176
2.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников.	С 177
2.7.	Содержание коррекционной работы в ДОУ	С 180
3.	Организационный раздел.	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	с.181
3.2.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	с.182
3.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	с.182
3.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	с.186
3.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	с.188
3.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	с.190
3.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	с.195
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	с.198
3.3.1.	Регламентирование образовательного процесса на неделю.	с.198
3.3.2.	Оздоровительный режим ДОУ	с.201
3.3.3.	Режим дня	с.201
3.3.4.	Организация двигательного режима ДОУ	с.201
3.4.	Учебный план	с.202
3.4.1.	Расписание непосредственной образовательной деятельности	с.204
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	с.204
3.6.	Комплексно-тематическое планирование	с.205
3.7.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	с.206
3.7.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды с учетом возрастных особенностей дошкольников	с.208
3.7.2.	Содержание развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ	с.212
3.8.	Кадровое обеспечение	с.216
	Приложения	с.217
4.	Краткая презентация Программы	

Основная общеобразовательная программа составлена рабочей группой в составе:

Руководитель:

Молошина Наталья Фёдоровна, заведующий МАДОУ детский сад № 50

Рабочая группа по разработке программы:

Залесова Галина Валерьевна, заместитель заведующего по воспитательно-образовательной работе

Хлебникова Лидия Викторовна, воспитатель;

Арутюнян Оксана Александровна, воспитатель;

Гвоздева Елена Васильевна, учитель-логопед;

Плешакова Оксана Николаевна, педагог-психолог.

Структура:

Целевой раздел,

Содержательный раздел,

Организационный раздел.

Приложение:

1. Количественный состав воспитанников МАДОУ детский сад № 50
2. Характеристика здоровья детей МАДОУ детский сад № 50
3. Характеристика социального статуса семей воспитанников МАДОУ детский сад № 50
4. План работы по реализации преемственности.
5. Режим дня.
6. Расписание непосредственной образовательной деятельности.
7. Комплексно-тематическое планирование.
8. Сведения о педагогических кадрах

І. Целевой раздел

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 50 «Тополёк» г.Балаково Саратовской области (далее МАДОУ детский сад № 50) - образовательное учреждение для детей дошкольного возраста. Оно является звеном муниципальной образовательной системы Балаковского муниципального района, обеспечивающим образовательные отношения, охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, развитие их индивидуальных способностей. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (общеразвивающей направленности) со сроком освоения 5 лет МАДОУ детский сад № 50 разработана на основе:

Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ детский сад № 50 (Далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15) и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой —Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, г. Москва, 2014г.).

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

Федеральный уровень:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
8. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
11. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
12. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».
13. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
14. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства

образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).

15. Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».

16. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

17. Письмо Министерства образования и науки России от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ».

Региональный уровень:

Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – План-график мероприятий по обеспечению введения ФГОС ДО в ОУ области (№ 1177)).

Уровень ДОУ:

Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 50 «Тополёк» г. Балаково Саратовской области.

Программа МАДОУ детский сад № 50 обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (модулях):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного

образования. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на:

- создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих

возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми,

- на обеспечение здоровья и безопасности детей.

1.1.1.ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности

1.1.2.ЗАДАЧИ:

- 1) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 3) Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,

формирование предпосылок учебной деятельности;

6) Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

7) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

8) Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.3. Программа строится на основании следующих принципов:

- Поддержке разнообразия детства (т.е. организация образовательной деятельности с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения).
- Сохранения уникальности и самоценности детства (полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития).
- Позитивной социализации ребенка (освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми).
- Личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия (предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника образовательного процесса, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам).
- Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений (активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы).
- Сотрудничества Организации с семьей.
- Сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.
- Индивидуализации дошкольного образования (появления индивидуальной траектории развития каждого

ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности).

- Возрастной адекватности образования.
- Развивающего вариативного образования.
- Полноты содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
- Инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Возрастные особенности развития детей.

Ранний возраст. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего

окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются

чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных

проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий

предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки

конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится

внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием;

совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение

года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том

случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное

Подготовительная к школе группа (от 6 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из

строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

Контингент воспитанников ДОУ

Учредителем ДОУ является администрация города Балаково.

- Проектная мощность – 245 человек;
- Плановая мощность – 245 человек;
- Фактическая мощность – 280 человек на начало 2015 учебного года.

В МАДОУ детский сад № 50 функционирует:

11 групп общеразвивающей направленности, в возрасте с 2 до 8 лет,

2 группы компенсирующей направленности в возрасте от 5 до 8 лет.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Количественный состав: Приложение № 1

Возрастные и индивидуальные особенности контингента

Характеристика здоровья детей: Приложение № 2

Анализ состояния здоровья воспитанников позволяет определять дифференцированный подход к каждому ребенку при организации образовательного процесса.

Характеристика социального статуса семей воспитанников: Приложение № 3

Наличие разных категорий семей требует проведения дифференцированного подхода во взаимодействии с родителями, изучение их интересов, мнений и запросов на оказание образовательных услуг.

Учебный год в ДОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Режим работы – 5 дней в неделю;

2 группы с 10 ч. Пребыванием в детском саду ежедневно (с 7.30 до 17.30);

9 группы с 10,5ч. пребыванием в детском саду ежедневно (с 7.00 до 17.30);

2 группы с 12 ч. пребыванием в детском саду ежедневно (с 7.00 до 19.00).

Структура учебного года в МАДОУ:

Продолжительность учебного года	36 недель
Каникулы (зимние)	1 неделя
Летний оздоровительный период	13 недель
Диагностический период (в течение учебного года)	4 недели

Социокультурное окружение.

Окружающий социум создает благоприятные возможности для расширения образовательного пространства, улучшения качества образования в ДОУ. В данном направлении мы придерживаемся правила: «СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО - критерий успешной работы ДОУ!». Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности

Саратовского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Поволжье издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность МАДОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за Балаковцев.

Национально-культурный состав воспитанников ДОУ.

При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДОУ, в общем количестве детей очень мал.)

Педагоги ДОУ не запрещают детям разговаривать на родном для них языке; очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Климатические особенности:

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Саратовская область, - Поволжье: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана педагогической работы в ДОУ.

1.1.5. Особенности осуществления образовательного процесса

Организация деятельности взрослых и детей по реализации основной общеобразовательной программы осуществляется в виде:

- ✓ непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельной деятельности детей;
- ✓ взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Формы непосредственной образовательной деятельности:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические,

учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

➤ Мероприятия групповые, межгрупповые и по детскому саду:

- туристические прогулки;
- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Формы образовательной деятельности при проведении режимных моментов:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- познавательное развитие: создание познавательной развивающей среды поощрение стремления детей к наблюдениям, интереса к форме, цвету, размеру, количеству замечаемым им предметов, ведение ситуативных разговоров с детьми, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность на тему живой и неживой природы, обучение анализу;
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Формы самостоятельной деятельности детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально- коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); самостоятельная деятельность в центрах опытно-экспериментальной деятельности;
- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;
- художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать,

лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку, заниматься в центрах изобразительной и музыкальной деятельности.

Взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляются в соответствии с направлениями работы по образовательным областям и годовым планом работы.

1.1.6. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Актуальность приоритетных направлений.

Происходящие перемены в ДООУ обусловлены объективной потребностью в изменениях, адекватных развитию общества и образовательной системы в целом.

Воспитательный аспект Программы заложен в приобщении детей к культуре своей страны и искусству: произведениям устного народного творчества, народным хоровым играм, народной и классической музыке и танцам, народному декоративно-прикладному искусству России и мировым классикам. Акцент делается на приобщении детей к добру, красоте, ненасилию, уважению к другим народам. Линия развития чувств определяет направление эмоционального развития дошкольника и обеспечивает эмоционально-комфортное состояние ребенка в общении с взрослыми и сверстниками, а также гармонию с предметным миром. Программа ставит задачу воспитания у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках. Единство эстетических чувств и нравственных переживаний создает основу для понимания ценностей всего, что создано природой и человеком. Дети нуждаются в прекрасном, им хочется петь, танцевать, играть роли, создавать своими руками добрый и красивый мир вокруг.

Основополагающим фактором полноценной жизни человека является его здоровье, которое надо сохранять и укреплять с детства, прививая привычку к здоровому образу жизни. Двигательная активность необходима ребёнку для полноценного развития. Нужно научить ребёнка, как избежать опасностей, что позволит сохранить здоровье и жизнь.

Опираясь на предшествующий опыт и положительные результаты в оздоровлении, художественно-

эстетической работе с дошкольниками, учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и возможности педагогов выбраны следующие приоритетными направлениями в деятельности МАДОУ детский сад № 50:

- **физическое развитие детей;**
- **художественно-эстетическое развитие детей.**

Цель реализации приоритетных направлений:

Совершенствование всех видов художественной деятельности детей, укрепление здоровья и соединение их в единый, целостный педагогический процесс развития детей через реализацию данных образовательных областей в совместной деятельности взрослого и воспитанников и самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов, дополнительного образования.

Задачи:

- Создать оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья детей, формирования навыков здорового образа жизни
- Способствовать развитию детского творчества в изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности.
- Оптимизировать условия для развития физических качеств и художественно-эстетических способностей детей выше базового уровня с учетом их индивидуальных особенностей и способностей.
- Привлечь родителей к максимальному участию в образовательной и досуговой деятельности ДОУ.
- Удовлетворить дополнительные образовательные потребности детей и родителей и возможности выбора программ и технологий педагогами детского сада.

Прогнозируемые результаты при реализации приоритетных направлений :

- Повышение профессиональной компетентности и творческого потенциала педагогов в области физического и художественно-эстетического развития дошкольников.

- Формирование совместных традиций семьи и детского сада по физическому и художественно-эстетическому направлениям деятельности.
- Формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
- Приобщение детей дошкольного возраста к миру искусства и миру спорта.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, художественном творчестве, способности к самоконтролю, самооценке.

Для реализации ДОУ данных направлений используется набор парциальных программ:

1. Региональная программа « Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Павловой - Саратов, «Научная книга».
2. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» /под редакцией Р.Б Стёркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.
3. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.
4. «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова.
5. «Театр – творчество - дети» Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович

Обязательная часть Программы составляет 85%, часть, формируемая участниками образовательных отношений – 15%.

Основное образовательное содержание Программы реализуется в повседневной жизни, в совместной деятельности путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Педагог наполняет повседневную жизнь детей интересными делами, проблемами, идеями, включает каждого ребенка в содержательную деятельность, способствует реализации детских интересов и жизненной активности. Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Дети осваивают обобщенные представления, элементарные предметные понятия, простейшие связи и закономерности с помощью метода моделирования. Педагогический процесс предполагает преимущественное использование

наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов и экспериментов, игровых ситуаций. Реализация программы осуществляется по принципам развивающего обучения.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы

Результаты освоения основных общеобразовательных программ определены в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования и представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Педагоги будут оценивать результат освоения по тем параметрам психического развития - качествам, которые показывают развитие ребенка в плане соответствия конкретному психологическому возрасту (в данном случае с учетом его подпериодов –раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования).

1.2.1.Целевые ориентиры в раннем возрасте:

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает

им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает

названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками

окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой

эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения

(подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в

игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре.

Ребенок

владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь

для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными

движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах

деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.3. Промежуточные результаты освоения программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках

педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — индивидуальные карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- речевого развития;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Периодичность мониторинга в МАДОУ детский сад № 50:

- ✓ 2 раза в год (сентябрь, май), за исключением детей, находящихся на адаптации.
- ✓ Промежуточный мониторинг для воспитанников, показавших низкий уровень развития (январь).
- ✓ Промежуточный мониторинг для воспитанников, групп компенсирующей направленности (январь).

Используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Планируемые результаты освоения Программы детьми, указанные в ФГОС ДО конкретизируются планируемыми результатами примерной и парциальных программ.

Планируемые промежуточные результаты образования детей 2-3х лет.

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые промежуточные результаты образования детей 3- 4х лет.

Ребенок умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим; откликается на эмоции близких людей и друзей. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх (из 2-3 человек). Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность – интересуется сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях;

интересуется предметами ближайшего окружения; проявляет интерес к животным, растениям, к простейшим взаимосвязям в природе. Задает вопросы взрослому; может пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, называет произведение, прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы; пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Сформирована конструктивная деятельность, может возвести несложные постройки по образцу и по замыслу.

Сформирована потребность в двигательной активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

Планируемые промежуточные результаты образования детей 4-5 лет.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Эмоционально откликается на переживание близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Умеет считаться с интересами товарищей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет выделять первый звук в слове, рассказывает о содержании сюжетной картинке. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение. Драматизирует с помощью взрослого небольшие сказки. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием. Различает из каких частей составлена группа предметов, их характерные особенности. Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), анализирует соотношение. Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе. Определяет части суток. Называет признаки и количество предметов. Различает и называет животный и растительный мир. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. Называет времена года в правильной последовательности.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Создает образцы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника. Аккуратно наклеивает изображения предметов. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Узнает песни по мелодии, различает звуки по высоте; выполняет движения, отвечающие характеру музыки; умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Соблюдает элементарные правила гигиены, приема пищи. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, правила дорожного движения.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядке, физических упражнений.

Планируемые промежуточные результаты образования детей 5-6 лет.

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к

конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может участвовать в беседе, умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. У ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита конструктивная деятельность-может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Обладает элементарными представлениями в области математики – считает в пределах 10 (правильно пользуется количественными и порядковыми числительными. Сравнивает группы предметов (по характерным отличиям). Знает некоторые характерные отличия особенности геометрических фигур. Называет время суток, текущий день недели.

Сформированы элементарные представления о целостной картине мира.

В рисовании использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. При помощи пластилина создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Развита музыкальная деятельность – различает жанры музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов. Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; умеет выполнять танцевальные движения. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Планируемые результаты образования детей от 6 лет.

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах

деятельности.

II. Содержательный раздел.

2.1. Основные положения

В содержательном разделе представлены:

➤ описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие,

с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

➤ описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014г.)

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание образовательной программы ДОУ реализуется на основе комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса.

Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса

Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах

развития ребенка):

➤ в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

➤ для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ДООУ имеет право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от условий, предпочтений педагогического коллектива ДООУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с принципами реализации Программы ДООУ принимает во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств,

представленных в программе «От рождения до школы», методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативными формами, способами, методами организации образовательной деятельности служат такие формы как:

- образовательные ситуации (занятия),
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, подвижные и традиционные народные игры и другие виды игр,
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции т.п.,
- образовательный потенциал режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям:

2.2.2. Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

2.2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и

сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно- социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

Основные направления работы:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
4. Трудовое воспитание.

Принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
4. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Методы:

1. Наглядный
2. Словесный
3. Практический
4. Игровой

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года. Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях

- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет. Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть,

определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
- Побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет. Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

6 – 8 лет. Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям,

которые есть у каждого

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без</p>

	<p>крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста,</p>

	извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
Подготовительная к школе группа (от блет)	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>

	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней</p>

	<p>ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и</p>

<p>лет)</p>	<p>обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p> <p>Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому</p>

	<p>саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Подготовительная к школе</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о</p>

<p>группа (от 6 лет)</p>	<p>себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p>
-------------------------------------	---

	Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
--	--

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметам. Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>

	<p>Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p>Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p>Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.</p>

	<p>Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</p> <p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос</p>

лет)	<p>платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.</p> <p>Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол,</p>
------	--

	<p>приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 лет)</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми,</p>

стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к

различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

	Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
Старшая группа	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

<p>(от 5 до 6 лет)</p>	<p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 лет)</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном</p>

	<p>движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

**РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Обязательная часть			Часть, формируемая, участниками образовательного процесса
<i>образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>	

<p>- НОД: по обеспечению безопасной жизнедеятельности (ОБЖ), валеологии;</p> <p>- дидактические, развивающие игры и упражнения;</p> <p>- беседы;</p> <p>- наблюдения;</p> <p>- чтение художественной литературы;</p> <p>- моделирование ситуаций, несущих опасность для здоровья ребенка;</p> <p>- целевые прогулки;</p> <p>- театрализованная деятельность;</p> <p>- опытно-исследовательская деятельность,</p> <p>- создание в группах центра Правил дорожного движения;</p> <p>- организация выставок, конкурсов;</p> <p>- индивидуальные беседы</p>	<p>- игры: творческие, дидактические, подвижные, настольно-печатные,</p> <p>- рассматривание иллюстраций, чтение книг</p>	<p>- организация собраний (общих и групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного участия в ней;</p> <p>- ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе (собрания, открытые занятия, специальные экспозиции, тематические видеофильмы);</p> <p>- организация различных мероприятий с участием родителей (в том числе с использованием их <u>профессионального опыта медицинского работника, милиционера, пожарника</u>);</p> <p>- ознакомление родителей с результатами обучения детей (открытые занятия, различные общи мероприятия, информация в «уголках родителей»).</p>	<p><i>Программа «Основы безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста»/под редакцией Р.Б Стёркиной, О.Л.Князевой, Н.Н. Авдеевой</i></p>
<p>- НОД, - беседы,</p>	<p>- сюжетно-ролевые,</p>	<p>- поддерживать в семье и учить ребёнка основам этикета;</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения, - экскурсии, - режимные моменты, - прогулка, - сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры, - трудовые поручения, - создание проблемных ситуаций, - чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> дидактические, - подвижные, настольно-печатные игры, - игры с правилами, - рассматривание иллюстраций, - общение 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о своей работе, об отношениях людей, брать ребёнка с собой в магазин, на почту и т.д. - разговаривать с ребёнком о его друзьях, жизни в коллективе сверстников в детском саду; - продолжать воспитывать умение подчиняться общим правилам, контролировать свое поведение; - выполнять рекомендации специалистов ДОУ 	
<ul style="list-style-type: none"> - занятия, - беседы, - наблюдения, - экскурсии, - труд в природе, - труд на участке, - хозяйственно-бытовой труд, - коллективный труд, - трудовые поручения, - сюжетно-ролевая игра, - чтение книг, - рассматривание картин 	<ul style="list-style-type: none"> - дежурства, - изобразительная, игровая деятельность, - различные виды труда 	<ul style="list-style-type: none"> - обучение детей самообслуживанию; - рассказывают о своей работе, об отношениях людей, берут ребёнка с собой в магазин, на почту; - привлекают к посильной помощи дома, - закрепляют за ребёнком ежедневные обязанности 	

Реализация части, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа: «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» /под редакцией Р.Б Стёркиной, О.Л.Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Возраст: 5-7 лет (старшая и подготовительная к школе группы)

Программа реализуется через:

- непосредственную образовательную деятельность (1 раз в месяц)
- в режимные моменты (игровая деятельность, ситуативный разговор, чтение)

Цель - стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности в области безопасности

Задачи:

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных жизненных ситуациях
- способствовать приобщению к здоровому образу жизни

Прогнозируемый результат по реализации парциальной программы: Ребёнок обучен правильному поведению дома, на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействию с пожароопасными, острыми предметами, животными и ядовитыми растениями.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Формы взаимодействия с родителями по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
8. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
9. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
10. Совместные экскурсии с целью информирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Цель:

Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках

6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Направления работы по познавательному развитию:

1. Ознакомление с миром природы.
2. Формирование элементарных математических представлений.
3. Развитие познавательно-исследовательской деятельности
4. Приобщение к социокультурным ценностям.

Методы работы по познавательному развитию:

1. Обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх.
2. Практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх.
3. Наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.
4. Опытное экспериментирование с природным материалом.
5. Составление картинок и заготовок (на заданную тему).
6. Составление коллажей (на заданную тему)
7. Динамические игры познавательного содержания.

Средства познавательного развития:

1. Использование ИКТ (презентаций)
2. Наглядно-демонстрационный и раздаточный материал
3. Предметные и сюжетные картинки, модели, схемы, планы
4. Литературный материал

5. Считалки, стихи и загадки, наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире
6. Условно-схематические изображения, абстрактно-отвлеченные знаки и символы

Формы познавательного развития:

1. Младший дошкольный возраст:

- Рассматривание
- Наблюдение
- Игра-экспериментирование.
- Исследовательская деятельность
- Конструирование.
- Развивающая игра
- Экскурсия
- Ситуативный разговор
- Рассказ
- Интегративная деятельность
- Беседа
- Проблемная ситуация

2. Старший дошкольный возраст:

- Создание коллекций
- Проектная деятельность
- Исследовательская деятельность.
- Конструирование
- Экспериментирование
- Развивающая игра
- Наблюдение
- Проблемная ситуация
- Рассказ
- Беседа
- Интегративная деятельность

- Экскурсии
- Коллекционирование
- Моделирование
- Реализация проекта
- Игры с правилами

**Способы поддержки детской инициативы
в освоении образовательной области
«Познавательное развитие»**

3 - 4 года:

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

4 - 5 лет:

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком

5 - 8 лет:

- Развивать и поддерживать активность, инициативности самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

Содержание психолого-педагогической работы

	Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Вторая группа	Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

<p>раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).</p> <p>Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p>

	<p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.</p>

	<p>Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</p> <p>Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p>Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия</p>

(найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по свету и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–

	<p>4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 лет)</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.</p> <p>Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p>

	<p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).</p> <p>Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
--	--

Приобщение к социокультурным ценностям	
<p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.</p> <p>Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>
<p>Младшая группа</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p> <p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации</p>

(от 3 до 4 лет)	<p>по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).</p> <p>Расширять представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p>

	<p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p>

	<p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
--	---

Формирование элементарных математических представлений	
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего</p>

	<p>больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться</p>

количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте? Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой —

	<p>маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p>

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

	<p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 лет)</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p>

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один

	<p>длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
--	---

Ознакомление с миром природы	
<p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</p> <p>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи и фрукты .</p>

	<p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах.</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).</p> <p>Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p>

	<p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост,</p>

который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев. Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

	<p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).</p> <p>Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p>

	<p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p>

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята —

<p>лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>

**РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Обязательная часть			Часть, формируемая, участниками образовательного процесса
<i>образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - НОД - опытно-экспериментальная деятельность, - экскурсии, музеи, библиотека, - работа с книгой, энциклопедией, - беседы, - развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра - развивающие игры, - игры – экспериментирования, - просмотр познавательных передач, - развивающие компьютерные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - информирую воспитателя об интересах своего ребёнка, - поддерживают проявления любознательности, - проведение открытых занятий, викторин, конкурсов и т.д., - разработка познавательных проектов 	

Формы взаимодействия с родителями по образовательной области «Познавательное развитие»

1. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями

- поиск путей их преодоления.
2. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
 3. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
 4. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора дошкольников.
 5. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.
 6. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
 7. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
 8. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
 9. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

2.2.3.Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Цель речевого развития:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
4. Развитие литературной речи.
5. Воспитание интереса и любви к чтению.
6. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия .

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- ✓ формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- ✓ приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Принципы речевого развития:

1. Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Коммуникативно- деятельностный подход.
3. Развитие языкового чутья.
4. Формирование элементарного осознания явлений языка.
5. Взаимосвязь работы над различными сторонами речи.
6. Обогащение мотивации речевой деятельности.
7. Обеспечение активной речевой практики.

Основные направления работы по развитию речи :

1. Развитие словаря (*освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение*).
2. Воспитание звуковой культуры речи (*развитие восприятия звуков родной речи и произношения*).
3. Воспитание любви и интереса к художественному слову.
4. Развитие связной речи (*диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)*).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (*различение звука и слова, нахождение места звука в слове*).

6. Формирование грамматического строя.

Методы речевого развития:

1. Методы развития речи по используемым средствам:

- Наглядные (*непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам)*)
- Словесные (*чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал)*)
- Практические (*дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)*)

2. Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

- Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения (*обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания*)
- Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (*метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры*)

Приемы развития речи:

1. Словесные приемы (*речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.*)
2. Наглядные приемы (*показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению.*)
3. Игровые приемы (*игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры*)

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи на занятиях.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Занятия по другим разделам программы.

**Способы поддержки детской инициативы
в освоении образовательной области «Речевое развитие»**

3 - 4 года. Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

4 - 5 лет. Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все

его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
- Побуждать детей формировать и выразить собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

5 – 6 лет. Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 8 лет. Приоритетная сфера инициативы – научение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Содержание образовательной деятельности

	Развитие речи	Художественная литература
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и</p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p>

<p>воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств 	<p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
--	---

(автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без

	наглядного сопровождения.	
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Развивающая речевая среда.</p> <p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе</p>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>

обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые

согласные звуки: п — б — т — д — к — г;
ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из

	<p>подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>	
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Помогать им, используя разные приемы и</p>

<p>окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета</p>	<p>педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
--	--

(слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии),

употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам) Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>
--	--	--

детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и

прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и

	<p>выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>	
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 лет)</p>	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.</p> <p>Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении</p>

<p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p>Звуковая культура речи.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и</p>	<p>стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
---	--

словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей .

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные

	<p>тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении.</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>	
--	---	--

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

1. Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через

прототипы, данные в художественном тексте.

4. Развитие литературной речи.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов об особенностях детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседы о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Обязательная часть			Часть, формируемая,
<i>Образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей</i>	

			<i>участни ками образова тельного процесса</i>
<p>НОД, Практические ситуации Ситуации общения Интегративная деятельность Игровые ситуации Упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата Игры с пальчиками на основе фольклорных произведений Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Экспериментирование Дидактические игры Чтение книг Сюжетные игры, распределение ролей Игры-драматизации Составление рассказа на тему, предложенную ребенком Изобразительная деятельность Беседы по картинам Беседы о личных проблемах, близких людях, героях мультфильмов и пр. Игры на развитие речевого дыхания, на развитие фонематического слуха Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм</p>	<p>Рассматривание картинок Театрализованная деятельность Изобразительная деятельность Словотворчество Игровая деятельность (хороводные, подвижные, дидактические, словесные, сюжетно – ролевые игры) Продуктивная деятельность Настольно-печатные, дидактические игры Работа в книжном уголке Все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками Художественно-речевая деятельность Игра-импровизация по мотивам сказок Игра-драматизация Театрализованная деятельность</p>	<p>Общение Досуги Чтение стихотворения Проектная деятельность Дни открытых дверей Создание развивающей среды Игры с детьми Консультации Тематические встречи Экскурсии Викторины Портфолио</p>	

Речевые тренинги (упражнения) Экскурсии Театрализованная деятельность Тематические досуги Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Пересказ произведений Придумывание диафильмов, рассказов			
---	--	--	--

Формы взаимодействия с родителями по образовательной области «Речевое развитие»

- 1.Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого и познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями.
- 2.Консультации, информационно-просветительская работа по развитию речи, умению общаться со сверстниками.
- 3.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
- 4.Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
- 5.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др
- 6.Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель:

Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Принципы художественно-эстетического развития:

1. Интеграция развивающей предметно-пространственной среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Основные направления работы:

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. Конструктивно-модельная деятельность.
4. Музыкально-художественная деятельность.

Методы художественно-эстетического развития:

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Способы поддержки детской инициативы

в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

2 - 3 года:

По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия

Содержать в открытом доступе изобразительные материалы

Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

3 - 4 года:

Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

4 - 5 лет:

Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

5 - 8 лет:

Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ

Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству	
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная др.), их форму, цветовое оформление.
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

	<p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.</p> <p>Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить</p>

лет)	<p>соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.)</p> <p>Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p> <p>Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».</p> <p>Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 лет)	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять</p>

знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать

	<p>умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
	<p>Изобразительная деятельность</p>
<p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p>Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.</p> <p>Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета</p>

	<p>карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки Лепка.</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p>

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

	<p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p> <p>Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с</p>

помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из

	<p>прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-</p>

Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи; знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и

др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

	<p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
Подготови	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать

<p>тельная к школе группа (от 6 лет)</p>	<p>сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении</p>
---	---

основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в

выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое;

несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

<i>Обязательная часть</i>	<i>Часть, формируемая,</i>
---------------------------	----------------------------

<i>образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>	<i>участниками образовательного процесса</i>
<ul style="list-style-type: none"> - НОД - участие в конкурсах детского творчества; - индивидуальная работа; - экскурсии в музей; - украшение группы к празднику; - дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная художественная деятельность; - настольные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к детским книгам, репродукций, открыток; - посещение выставок в Художественном музее; - участие в конкурсах детского творчества; - проведение тематических консультаций; - проведение практикумов для родителей – знакомство с различными техниками изобразительной деятельности; - участие родителей в театрализованной деятельности, подготовка декораций 	<p><i>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова М.</i></p>

Реализация части, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа: *Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова М.*

Возраст: 5-7 лет (старшая и подготовительная к школе группы)

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) .
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

5. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

6. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-творец».

Актуальность. В современном мире, где рядом с надеждами живёт тревога о судьбах человечества и планеты наиболее прогрессивно мыслящие люди видят всю важность воспитания будущих поколений в духе гуманизма: Человек будущего должен быть созидателем, личностью с развитым чувством красоты и активным творческим началом. Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста: основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа.

Конструктивно-модельная деятельность.

Цель:

Приобщение к конструированию.

Задачи:

1. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупногабаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

1. Конструирование по модели.

2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.
7. Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

1. Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
2. Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
3. Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Содержание психолого-педагогической работы

	Конструктивно-модельная деятельность
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p>

	В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
Младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брус); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный</p>

	<p>воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).</p> <p>Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p>

	<p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
--	---

Музыкально-художественная деятельность

Задачи:

5. Развитие музыкально-художественной деятельности.
6. Приобщение к музыкальному искусству.
7. Развитие воображения и творческой активности.

Основные направления работы :

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы развития:

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание психолого-педагогической работы

	Музыкально-художественная деятельность
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
Младшая группа (от 3 до 4)	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы;</p>

лет)	<p>чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном,</p>
------	---

	<p>погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</p> <p>Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная»,</p>

	<p>спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый</p>

	<p>марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 лет)</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную</p>

память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах,

русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
(Музыкально-художественная деятельность)**

Обязательная часть			Часть, формируемая, участниками образовательного процесса
<i>образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - НОД - развлечения; - музыкальная гостиная; - праздники; - игра на музыкальных инструментах; - музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры; - музыкально-дидактические игры; - хороводы; - музицирование (упражнения); - слушание музыкальных произведений 	<ul style="list-style-type: none"> - прослушивание детских музыкальных произведений в семье; - обеспечение непрерывного музыкального воспитания для одаренных детей (обучение в музыкальной школе); - принимают активное участие в утренниках и праздниках вместе с детьми 	<p><i>Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова.</i></p> <p><i>«Театр – творчество - дети» Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович</i></p>

Реализация части, формируемая участниками образовательных отношений.

1. **Парциальная программа:** Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова.

Возраст: 3-7 лет (2 младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы)

Программа реализуется через: непосредственную образовательную деятельность

Цель программы : формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

Актуальность: В настоящее время это единственная программа по слушанию музыки. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей

дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет. Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики. Основопологающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма). Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течение одного – двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале:

-музыка выражает настроение, чувства, характер людей;

-песня, танец, марш;

-музыка рассказывает о животных и птицах;

-природа и музыка;

-сказка в музыке;

-музыкальные инструменты и игрушки

В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентационной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

По данным темам автором собраны и систематизированы ярчайшие образцы музыкальной классики «шедевры», потому и программа получила свое название «Музыкальные шедевры». В разделе методических рекомендаций автор рассматривает много общих положений о музыкальности вообще. О музыкальном мышлении дошкольника, об интонации музыкальной и речевой, о восприятии. Также анализируются методы формирования основ музыкальной культуры детей: словесный, наглядный, практический. О. Радынова рассматривает и формы организации музыкальной деятельности детей, поскольку процесс слушания (восприятия музыки) может использоваться в тематических занятиях, театральных постановках или, например, концертах. Выписаны автором и критерии оценки уровня «сформированности музыкальной культуры детей». Основным положительным качеством данной программы, несомненно, является большое количество изучаемых произведений. Сама автор говорит о более 350 образцов!

Целесообразно слушать больше, ведь чем богаче внутренний опыт, тем ярче и эмоциональный отклик ребенка. Чем легче ребенку выразить свои эмоции о музыке, тем сильнее он будет чувствовать потребность самовыражения через музыку.

2. Парциальная программа: «Театр – творчество - дети» Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович

Возраст: 5-7 лет (старшая и подготовительная к школе группы)

Программа реализуется через: непосредственно организованную деятельность

Актуальность: Старшие дошкольники способны понимать внутренний мир персонажей и их противоречивый характер. Это открывает перспективы использования театрально-игровой деятельности в нравственном развитии детей, когда полярные эталоны значимы в моменте соотнесения ребенком себя не только с положительным персонажем, но и с отрицательным. Благодаря этому зарождаются социальные чувства, эмоциональное отношение к событиям и поступкам, имеющим значение не только для него лично, но и для окружающих.

Цель. Развитие творческих способностей детей средствами музыкально – драматического искусства.

Задачи.

1. Умение детей брать на себя роль, используя различные средства выразительности для передачи образа (интонация, жесты, мимика, походка, выразительные движения);
2. Научить детей организовываться в игровые группы, договариваться о том, что будет разыгрываться;
3. Воспитывать культуру музыкального восприятия, исполнительства и творческого самовыражения, пластической культуры и выразительности детских движений.
4. Формировать умение приглашать зрителей и показывать им спектакль;
5. Обучать воспринимать и передавать информацию, ориентироваться на реакции собеседников, зрителей и учитывать их в своих собственных действиях;
6. Формировать умение быстро овладевать собой в трудной ситуации, которая может сложиться во время выступления, например: кто-то из участников забыл свои слова, перепутал очередность и т.д.
7. Улучшить психологическую культуру между сверстниками, выход на новый уровень взаимодействия взаимоотношений между детьми и взрослыми.

Взаимодействие с родителями по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей

- детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
 6. Участие родителей и детей в утренниках, театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
 7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
 8. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
 9. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
 10. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
 11. Организация совместных посиделок.

2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель: Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.
2. Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
3. Обеспечение гармоничного физического развития.
4. Совершенствование умений и навыков в основных видах движений.
5. Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений.
6. Формирование правильной осанки.
7. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
8. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
9. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются

создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения

подвижными играми с правилами.

Принципы физического развития:

1. Систематичность и последовательность.
2. Развивающее и воспитывающее обучение.
3. Учет индивидуальных и возрастных особенностей.
4. Сознательность и активность ребенка.
5. Наглядность.
6. Всестороннее и гармоничное развитие личности.
7. Цикличное построение занятий.
8. Непрерывность.
9. Постепенность наращивания развивающих, тренирующих воздействий.
10. Оздоровительная направленность.
11. Возрастная адекватность.
12. Рациональность чередования деятельности и отдыха.
13. Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Основные направления работы по физическому развитию:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности :
 - выполнение упражнений;
 - развитие физических качеств;
 - правильное формирование опорно-двигательного системы организма;
 - развитие крупной и мелкой моторики;правильное, не наносящее вред организму, выполнение основных движений (*ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, равновесие*).

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3. Становление ценностей здорового образа жизни:
 - овладение элементарными нормами и правилами (*в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.*)

Методы физического развития:

1. Наглядный:

- наглядно– зрительные (*показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры*)
- наглядно-слуховые (*музыка, песни*)
- тактильно-мышечные (*непосредственная помощь воспитателя*).

2. Словесный:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3. Практический:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме
- проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития:

1. Физические упражнения
2. Психогигиенические факторы (*гигиена сна, питания, занятий*)
3. Эколого-природные факторы (*солнце, воздух, вода*)

Формы физического развития:

1. Утренняя гимнастика.
2. Физкультурные занятия.

3. Закаливающие процедуры.
4. Подвижные игры.
5. Физкультминутки.
6. Гимнастика пробуждения после сна.
7. Спортивные игры.
8. Физкультурные упражнения на прогулке.
9. День здоровья.
10. Спортивные кружки и секции.
11. Ритмическая гимнастика.
12. Корригирующая гимнастика.
13. Спортивные праздники и развлечения.
14. Спортивные соревнования.
15. Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

Содержание образовательной деятельности

	Физическая культура	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с</p>	<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>

	<p>продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>	
<p>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях</p>	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый</p>

	<p>сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p>Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь</p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык</p>

<p>носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами,</p>	<p>помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
--	--

	<p>скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>	
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение</p>

	<p>элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 лет)</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу;</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>

выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо

	<p>оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	
--	--	--

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

<i>Утренняя гимнастика</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ традиционная (комплекс упражнений) ➤ оздоровительный бег и ходьба в сочетании с общеразвивающими упражнениями ➤ подвижная игра ➤ элементы ритмической гимнастики
<i>Физкультурное занятие (3 раза в неделю)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ традиционное ➤ сюжетное ➤ игровое ➤ комплексное ➤ тренирующее ➤ интегрированное ➤ тематическое ➤ логоритмическое ➤ по развитию элементов двигательной креативности (творчества) ➤ занятие – круговая тренировка ➤ занятие - поход ➤ занятие полоролевое (мальчики – девочки)
<i>Расслабление в повседневной жизни (не менее 3 раз в день)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ минутка тишины: время шуток, забав, юмора ➤ музыкальная пауза ➤ музыкотерапия
<i>Оздоровительный процесс</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ гимнастика после сна ➤ самомассаж стоп ➤ упражнения дыхательной гимнастики

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ воздушные ванны ➤ полоскание горла ➤ индивидуальные беседы о самочувствии, здоровье
<i>Сон (ежедневно)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ индивидуальная продолжительность ➤ музыка пробуждения
<i>Прогулка (2 раза в день)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ традиционная ➤ с элементами спортивных игр ➤ походы, экскурсии ➤ игровое экспериментирование ➤ созидательная деятельность

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

инвариантная часть			вариативная часть
<i>образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - физкультминутки; - динамические паузы; - гимнастика после сна; - пальчиковая гимнастика; - физкультурные занятия; - спортивные праздники, развлечения, досуги; - подвижные игры; - элементарный туризм; - занятия в Тропической купальне 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - самостоятельная двигательная деятельность с использованием физкультурного оборудования; - спортивные игры (футбол, городки, катание на санках, лыжах, велосипеде, и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - посещение детей на дому с целью анализа условий для проведения физкультурно-оздоровительной работы в семье; - приобщение взрослых и детей к различным видам спорта; - самостоятельное издание информационных листков и газет с целью пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию; - создание и поддержание традиций проведения Дней здоровья, совместных физкультурных занятий, праздников «Папа, мама, я – спортивная семья»; 	

<ul style="list-style-type: none"> - организация рационального режима сна и питания; - соблюдение гигиенического и двигательного режима в ДОУ; - создание благоприятного психологического климата в группе; - НОД: <ul style="list-style-type: none"> по обеспечению безопасной жизнедеятельности (ОБЖ), валеологии; - дидактические, развивающие игры и упражнения; - беседы; - чтение художественной литературы; - моделирование ситуаций, несущих опасность для здоровья ребенка; - театрализованная деятельность; - закаливание по схеме; - опытно-исследовательская деятельность; - экскурсии; - организация выставок, конкурсов; - индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовка тематических фотовыставок из фондов родителей - соблюдение дома режима сна и питания, принятые в детском саду; - соблюдение режима прогулок, родители создают условия для двигательной активности; - в домашних условиях поддерживают привычки, вырабатываемые в детском саду; - эмоционально поощряют ребёнка за проявление самостоятельности и правильное выполнение гигиенических процедур 	<p><i>Региональная программа «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Павловой (3-8 лет,)</i></p>
--	---	--	---

Реализация части, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа: *Региональная программа « Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П.*

Павловой (3-8 лет,)

Возраст: 3-7 лет (младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы)

Программа реализуется через: непосредственную образовательную деятельность (1раз в месяц) и образовательную деятельность в режимные моменты.

Младшая и средняя группы.

Актуальность: Важной чертой этого возраста является пробуждающий интерес ребёнка к своему телу. Важно расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию и создать условия для повышения её качества, продолжать формировать навыки культурного поведения. Современное состояние общества, высочайшие темпы его развития представляют все новые, более высокие требования к человеку и его здоровью. Чтобы жить в нашем мире, человек должен иметь контроль над собой: над своим телом, душой, умом. С сильным умом, в сильном теле можно добиться любых успехов, любых высот.

Задачи:

- Формирование сознательного отношения к здоровью, к жизни и её безопасности.
- Воспитывать желание систематически заниматься физической культурой, спортом, закаливать свой организм.
- Учить детей как вести себя при различных обстоятельствах, чтобы не навредить своему здоровью.
- Формировать привычку соблюдать элементарные правила гигиены.
- Учить обращаться за помощью к взрослым проблемных, со здоровьем, ситуациях.
- Познакомить детей с основными витаминами «А», «В», «С», в каких продуктах они содержатся, какую роль играют.

Предполагаемые результаты: Понимание детьми значимости соблюдения здорового образа жизни. Дети умеют обращаться за помощью к взрослым. Дети знают основные витамины, и определяют, в каких продуктах они содержатся. Снизить уровень заболеваемости у детей.

Старший дошкольный возраст.

Актуальность: Перед детским садом в настоящее время остро стоит вопрос о путях совершенствования работы по укреплению здоровья, развитию движений и физическому развитию детей. Известно, что здоровье только на 7-8% зависит от здравоохранения и более чем на половину – от образа жизни человека. Забота о ЗОЖ – это основа физического и нравственного здоровья, а обеспечить укрепление здоровья можно только путем комплексного решения педагогических, медицинских и социальных вопросов. Предложенная программа включает в себя не только вопросы физического здоровья, но и вопросы духовного здоровья. Мало научить ребенка чистить зубы утром и вечером, делать зарядку и есть здоровую пищу. Надо, чтобы с раннего детства от

учился любви к себе, к людям, к жизни. Только человек, живущий в гармонии с собой и с миром, будет действительно здоров.

Задачи:

- Закрепить сформировавшиеся представления о здоровом образе жизни.
- Формировать знания о важных и вредных факторах здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики и закаливания.
- Формировать навыки быстрого и аккуратного одевания и раздевания, соблюдения порядка в шкафчике.
- Формировать знания детей об органах чувств: какое значение имеют для человека: слух, зрение, обоняние, вкус, осязание.
- Формировать навыки безопасного поведения в экстремальных ситуациях.

Предполагаемые результаты: Снижение уровня заболеваемости. Повышение уровня физической подготовленности. Сформированность осознанной потребности в ведении здорового образа жизни.

Формы взаимодействия с родителями по образовательной области «Физическое развитие»

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
6. Практикум для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
9. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью

знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

10. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

11. Взаимодействие с МАОУ СОШ № 21 по вопросам физического развития детей.

2.2.6. Развитие игровой деятельности

Игровая деятельность не является структурной единицей ни одной образовательной области, но она органично пронизывает каждую из них. Игра – это жизнь ребёнка, его существование, источник развития моральных качеств личности, его развитие в целом. Игра – основной вид деятельности ребёнка дошкольного возраста. Поэтому в каждом режимном моменте при любой форме организации детей должна присутствовать игровая деятельность.

Цель: всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);

Задачи:

- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам;
- умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Принципы игровой деятельности:

Первый принцип:

для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

Второй принцип:

на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

Третий принцип:

на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на

осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения игровой задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Формы организации работы с детьми. (3-7 лет)

Содержание	Совместная деятельность педагога и детей	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
- Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры (Игры подвижные с основными видами движений, игры спортивные, игры хороводные, игры музыкальной подвижности, игры народные, игры на асфальте как целенаправленные) - Театрализованные игры (Ряженье, костюмированные, театр (кукол, теневой...); инсценировки по произведению, драматизация, режиссерская работа)	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры,	В соответствии и с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование;	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения

<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры Игра дидактическая (Игры с правилами, игры экологические, игры настольно-печатные, игры словесные, игры сенсорные) - Игры логические (головоломки, пазлы) - Игры математические - Исследовательские игры (игры забавы, игры фокусы, игры с материалами) - Конструктивные игры (игры с конструктором, игры строительные) -*Игры компьютерные 	<ul style="list-style-type: none"> дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей 		<ul style="list-style-type: none"> бытовая деятельность; наблюдение 	
---	--	--	---	--

*по имеющимся возможностям

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в

осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми. Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов

детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация).

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов:

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- ✓ наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- ✓ индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- ✓ создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- ✓ трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- ✓ беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- ✓ работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- ✓ подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- ✓ свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры).

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная деятельность - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

В ДОУ осуществляется педагогические аспекты работы по выявлению и развитию способностей и одаренностей дошкольников. Педагоги оказывают помощь одарёнными детям их родителям, помогают формировать игровую среду дома и предметно-развивающую среду в ДОУ. По педагогической диагностики выявляют индивидуальные способности одарённых детей и рекомендуют родителям дополнительную образовательную деятельность (кружковую работу). В целях мотивации развития одаренности, дети принимают участие в конкурсах различной направленности, посещают кружки, принимают участие в проектной деятельности, воспитатели в НОД используют дифференцированный подход к обучению.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социумом

Социокультурное окружение.

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дети знакомятся с деятельностью энергетических предприятий города, других промышленных предприятий. ДОУ взаимодействует с КВЦ «Радуга», МУК «Балаковский театр юного зрителя» им. Е.Лебедева, музеем истории города, кукольным театром «Балаганчик», кинотеатром «Мир», Балаковская городская центральная библиотека, ГЦИ им.Сиропова Н.Э. Налажена связь с МАОУ СОШ № 21, МАОУ СОШ № 27, МАДОУ детский сад № 62, , детской поликлиникой.

Взаимодействие с образовательными учреждениями, культурно-просветительскими организациями

Наименование учреждений	Формы взаимодействия
КВЦ «Радуга»	- организация выставок - участие в выставках детского творчества - участие в проектах, конкурсах, викторинах и других мероприятиях
Музей истории города Балаково	- приобщение детей к истории и культуре г. Балаково - экскурсии по музею; - организация выставок
Детская поликлиника №2	-обследование детей, -вакцинация -прививки
Балаковская городская центральная библиотека	- познавательные занятия на базе библиотеки;

	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии; - конкурсы; - выставки детского творчества
МАОУ СОШ № 21 27 г.Балаково	<ul style="list-style-type: none"> - совместные мероприятия (педсоветы, мероприятия с детьми) - преемственность в работе
МУК «Балаковский театр юного зрителя им. Лебедева Е.А.», кукольный театр «Балаганчик»	<ul style="list-style-type: none"> - посещение спектаклей, тематических представлений, - приглашение работников театра для бесед с детьми
МАДОУ № 62	<ul style="list-style-type: none"> - проведение совместных методических мероприятий - открытые просмотры занятий, прогулок и т.д.; - организация конкурсов среди
Центр искусств им. Сиропова Н.Э.	концерты воспитанников школы искусств.

Организация деятельности ДОУ по обеспечению преемственности со школой

Цель: Обеспечить создание системы непрерывного образования, связь и согласованность целей и задач, содержания методов и средств обучения в ДОУ и школе.

Формы преемственных связей отражены в плане по обеспечению преемственности между дошкольным и начальным звеньями образования.

Приложение № 4

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников

Родители – равноправные партнеры в работе и жизни детского сада. С каждым годом укрепляется связь, разнообразными становятся формы сотрудничества. Ориентация идет, прежде всего, на общение педагога и родителя, на признание приоритета интересов и личностных потребностей семьи. Отбор содержания, средств, форм и методов взаимодействия детского сада с семьей строится на выявлении образовательных потребностей родителей, уровня их психолого-педагогической культуры, изучении детско-родительских отношений. Работа по взаимодействию с семьей строится на методах интерактивного обучения, где родители имеют возможность встречаться со специалистами, задавать им вопросы, овладевать конкретными умениями и навыками, обсуждать проблемные ситуации, делиться опытом собственной педагогической деятельности. Эти методы способствуют

реальному участию родителей в воспитательно-образовательной работе детского сада с учетом их интересов и предпочтений.

Цель: создание единого образовательного и оздоровительного пространства в процессе вовлечения родителей в педагогическую деятельность учреждения, а основная идея – превратить интерес детского сада к образовательному процессу в интерес семейный, сплотить не только детскую группу в коллектив единомышленников, но и их родителей сделать своими союзниками, помочь современной семье в деле воспитания и образования детей.

Основные принципы при организации работы с семьями:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребёнка в семье и в ДОУ;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

Функции работы ДОУ с семьёй:

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого в ДОУ.
- Педагогическое просвещение родителей.
- Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.
- Помощь отдельным семьям в воспитании.
- Преемственность с общественными организациями родителей.

Интеграция социального партнерства осуществляется через призму интересов семьи, как первичного пространства социализации ребенка дошкольного возраста. Для организации взаимодействия с родителями работа ведется по следующим направлениям:

Направления деятельности	Формы взаимодействия
Информационно-аналитическое	Анкеты, опросы, интервью
	Индивидуальные беседы об особенностях развития ребенка
	Изучение диагностических карт

	Социологическое обследование семей
Просвещение родителей	Консультации
	Родительские собрания
	Наглядная информация
	Дни открытых дверей
	Памятки, брошюры, рекомендации
	Открытые занятия
	Мастер-классы
	Семинары-практикумы
Организация продуктивного общения всех участников образовательного процесса	Праздники, развлечения
	Семейные гостиные: театральные, музыкальные, литературные
	Конкурсы
	Субботники
	Сайт ДОУ ()
	Творческие проекты
Контрольно-оценочное	Участие родителей в работе родительского комитета ДОУ, родительских комитетах групп
	Анкеты
	Социальный паспорт семей
	Публичный доклад

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

На сегодняшний момент многие формы работы с родителями используются в комплексе. В структуру любого мероприятия с участием родителей вносятся различного рода новые элементы с целью повышения родительского интереса к этим мероприятиям. В целом можно выделить следующие *основные принципы* в построении любого совместного мероприятия с участием семьи :

1) активизация родителей. (родители имеют возможность быть активными участниками любого действия: говорить, спорить, играть, соревноваться)

2) актуальность информационного блока (вопросы, которые волнуют всех родителей), используя следующие **методы и приемы:**

выступление специалистов (руководителей дошкольного учреждения, педагогов, учителя начальной школы, медиков, социальных работников, сотрудников МВД и других), анкетирование, тестирование; обсуждение проблем;

3) наличие развлекательной части (повышение родительского интереса к деятельности дошкольного учреждения и жизни ребенка в детском саду), используя следующие **методы и приемы:**

концерты (детские, родителей для детей, совместные); игры; совместные соревнования детей, родителей, работников детского сада, экскурсии на выставки, в лес, парк и др.

4) возможность для каждого родителя увидеть деятельность (выступление) своего ребенка.

5) возможность свободного общения родителей и детей, для этого достаточно посадить их рядом, включить в различные виды совместной деятельности (игры, соревнования).

Реализация такой системы способствует включению родителей в единый воспитательный коллектив ДОУ.

2.7. Содержание коррекционной работы в ДОУ

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития на основе стимуляции потенциальных возможностей детей с нарушениями речи.

Содержание коррекционной работы определяется в соответствии с программой Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи», перспективному плану логопеда.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя, специалистов.

Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с нарушениями речи. Программа коррекционной работы в группах компенсирующей направленности 5- 6 и 6- 7 лет (ОНР III уровень речевого развития) в соответствии с ФГОС направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

В ДОУ коррекционную работу с детьми групп компенсирующей направленности осуществляют учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, старшая медсестра.

Эффективность в коррекционно-развивающей работе основывается на адаптированной основной образовательной программе для детей с ОВЗ.

ЧАСТЬ III. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада отвечают всем требованиям СанПин. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

Детский сад расположен в двухэтажном здании. Территория ограждена забором, имеет наружное освещение. Территория дошкольного учреждения озеленена, разбиты цветники и клумбы, огород, элементы сада. Детский сад имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное отопление. Дошкольное учреждение располагает групповыми комнатами (со спальнями) и приемными, музыкальным залом физкультурно-тренажерном залом, кабинетом педагога-психолога, двумя кабинетами учителя – логопеда, спортивной площадкой, прогулочными участками с верандами, методическим кабинетом, кабинетом заведующего, кабинетом заместителя заведующего по административно-хозяйственной работе, медицинским кабинетом, пищеблоком, прачечной. Все имеющиеся помещения и площади максимально используются в педагогическом процессе.

Материально-техническое обеспечение ДОО построено в соответствии с Приказом № 2151 «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» и с учётом возможностей ДОО.

В детском саду установлена «тревожная кнопка» и система видеонаблюдения. Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями. В ДОО регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Наличие оборудования:

- ✓ Компьютер – 1;
- ✓ Ноутбук – 9;
- ✓ Проектор – 1;

- ✓ Экран – 1;
- ✓ Музыкальный центр -1.
- ✓ CD диски со звуками природы, фрагментами музыкальных произведений, записями литературных и музыкальных произведений
- ✓ Музыкальные инструменты для детей;
- ✓ Оборудование для спортивного зала
- ✓ Методическая и художественная литература.

Технические средства обучения отвечают общим требованиям безопасности, возможностью использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

Предусматривается организация предметной среды и жизненного пространства в групповых комнатах. таким образом, чтобы обеспечить свободную самостоятельную деятельность и творчество детей в соответствии с их желаниями, выбор детьми вида деятельности и её форму (совместную, индивидуальную).

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Содержание методического материала по образовательным областям

3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Перечень программ, технологий</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15)</p> <p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>Региональная программа «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Павловой - Саратов, «Научная книга».</p> <p>«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи»</p>
---	--

	<p>Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной. Москва «Просвещение», 2009г. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» /под редакцией Р.Б Стёркиной, О.Л.Князевой, Н.Н. Авдеевой. Москва «Просвещение», 2000г.</p>
Перечень пособий	<p>«Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995. «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняковская. – М., 1989. «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003. «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд. Воспитательная система МБДОУ № 118 «Юный гражданин» Шустерман М. Коллективная игра и занятия. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. Буре Р. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3 – 7 лет. 2014г. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ</p>

Сфера, 2010.

Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.

Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.

Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.

Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995.

Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.

Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс,

2003.

Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.

Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.

Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.

Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.

Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.

Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998.

Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.

Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.

Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.

Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.

Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.

Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.

Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).

Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001.

Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.

Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под

	<p>ред. О.В. Дыбиной. – М: Сфера, 2003.</p> <p>Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.</p> <p>Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005.</p> <p>Печворк (аппликация и поделки из лоскутков). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз.</p> <p>Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.</p>
--	--

3.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15)</p>
Перечень пособий	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников 4 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. По ознакомлению с окружающим миром 3 – 7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) 2014г.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет) 2014г.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет) 2014г.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) 2014г.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). 2014г.</p>

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). 2014г.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). 2014г.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). 2014г.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 2014г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). 2014г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) 2014г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). 2014г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) 2014г.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) 2014г.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр

Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.

Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996.

Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.

Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.

Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.

Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей

дошкольного возраста. – Шадринск, 1992.

Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.

Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.

Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.

Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996.

План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.

Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.

Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.

Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.

Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.

Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991

3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15)</p> <p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной. Москва «Просвещение», 2009г.</p>
Перечень пособий	<p>Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года) 2014г.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года) 2014г.</p> <p>Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года) 2014г..</p> <p>Гербова В.В.. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). 2014г.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 2014г.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 2014г.</p> <p>Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте 2014г.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. — Ровно, 1989.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. — М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. — М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. — М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. — М.:</p>

	<p>1987.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p> <p>Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</p> <p>Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</p> <p>Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p>
--	--

3.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).</p> <p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.</p>
---------------------------------------	--

	<p>«Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. «Театр – творчество - дети» Н.Ф. Сорокиной, Л.Г. Миланович.</p>
Перечень пособий	<p>Пантелеева Л.В. «Музей и дети» Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет) Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет) Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед.</p>

общество России, 2002.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез». Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.

Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.

Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.

Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999.

Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.

Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999.

Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.

Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого,

образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).

Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.

Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999.

Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.

Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.

Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.

Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.

Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.

Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.

Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.

Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999.

Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999.

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. –

240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот.

Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – Библиотека музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).

Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.

Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.

Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с.

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.

Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)

Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.

Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»:

Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – Библиотека музыкального руководителя и педагога музыки. - М.: Гуманит. изд. центр

«ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты.
Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:
В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.
В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карпуз», 1998.
Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. 2014г.
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). 2014г.
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). 2014г.
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). 2014г.
Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 2014г.
Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. 2014г.
Комарова Т. С. Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. 2014г.
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). 2014г.
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). 2014г.
Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 2014г.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет

3.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Перечень программ и технологий</p>	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15).</p> <p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>Региональная программа «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Павловой - Саратов, «Научная книга»</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. 2014г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). 2014г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). 2014г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). 2014г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). 2014г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. 2014г.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.</p> <p>Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006</p> <p>Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.</p> <p>Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</p>

Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.

Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.

Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.

Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.

Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.

С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.

Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.

Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.

Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.

Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.

Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.

Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.

«Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.)

Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.

Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.

Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.

Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.

Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.

Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.

Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.

	<p>Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</p> <p>Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>« Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</p>
--	---

3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013г.), «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13», примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

3.3.1. Регламентирование образовательного процесса на неделю.

	Наименование возрастных групп
--	--------------------------------------

	I мл. группа (2-3 года)	II мл. группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Количество возрастных групп	13 групп				
Продолжительность НОД	не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	10 минут	30 минут	40 минут	45 минут	90 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	10 минут	-	-	25 минут	30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности 10 минут.

В режим дня включены: образовательная деятельность и деятельность по присмотру и уходу.

В группе детей в возрасте 2 – 3 года образовательная деятельность составляет 60% (360 мин.), присмотр и уход 40% (240 мин.)

В группах детей в возрасте 3 - 4 года образовательная деятельность составляет 65 % (390 мин.), присмотр и уход 35 % (210 мин.)

В группах детей в возрасте 4 - 5 лет образовательная деятельность составляет 70 % (420 мин.), присмотр и уход 30 % (180 мин.)

В группах детей в возрасте 5 - 6 лет образовательная деятельность составляет 75% (450 мин.), присмотр и уход 25% (150 мин.)

В группах детей в возрасте от 6 лет образовательная деятельность составляет 80% (480 мин.), присмотр и уход 20% (120 мин.)

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее и вечернее время общей продолжительностью 30 мин-60 мин., что составляет 5-10% от времени реализации ООП.

Самостоятельной деятельности детей согласно СанПину отводится 3 – 4 часа (180 – 240 мин.)

На непосредственно образовательную деятельность отведено:

В группах детей в возрасте 2 - 3 года 3% (20 мин.)

В группах детей в возрасте 3 - 4 года 5% (30 мин.)

В группах детей в возрасте 4 - 5 лет 8% (40 мин.)

В группах детей в возрасте 5 - 6 лет (включая дополнительно образование 13% (70 мин.)

В группах детей в возрасте 6 – 7 лет (включая дополнительно образование) 17% (102 мин.в среднем в день)

На образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов предусмотрено:

В группах детей в возрасте 2-3 года 32 % (192 мин.)

В группах детей в возрасте 3 - 4 года 34 % (202 мин.)

В группах детей в возрасте 4 - 5 лет 34,5 % (207 мин.)

В группах детей в возрасте 5 - 6 лет 34% (205 мин.)

В группах детей в возрасте от 6 лет 33 % (198 мин.)

В режиме обеспечен баланс физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического направлений с познавательно-речевым и социально-личностным направлениями развития ребёнка:

Возраст детей	Направления развития ребенка			
	Физкультурно-оздоровительное	Художественно-эстетическое	Социально-личностное	Познавательно-речевое
2 - 3 года	30 мин. в день	20 мин. в день	15 мин. в день	30 мин. в день
	150 мин. в неделю	100 мин. в неделю.	75 мин. в неделю	150 мин. в неделю
	53%		47%	
3 – 4 года	40 мин. в день	27 мин. в день	17 мин. в день	37 мин. в день
	200 мин. в неделю	135 мин. в неделю	85 мин. в неделю	185 мин. в неделю

	55%		45%	
4 – 5 лет	47 мин. в день	37 мин. в день	24 мин. в день	51 мин. в день
	235 мин. в неделю	185 мин. в неделю	120 мин. в неделю	255 мин. в неделю
	53%		47%	
5 – 6 лет	60 мин. в день	47 мин. в день	33 мин. в день	70 мин. в день
	300 мин. в неделю	235 мин. в неделю	165 мин. в неделю	350 мин. в неделю
	51%		49%	
6 – 7 лет	73 мин. в день	41 мин. в день	84 мин. в день	57 мин. в день
	365 мин. в неделю	205 мин. в неделю	420 мин. в неделю	285 мин. в неделю
	51%		49%	

3.3.2. Оздоровительный режим ДОУ

<i>Оздоровительные мероприятия</i>	<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 – 8 мин.	Ежедневно 8 – 12 мин.
Воздушно-температурный режим:	Ежедневно	Ежедневно
- в группе	18 - 20° С	18° С
- в спальне	16 - 18° С	16 - 18° С
Сквозное проветривание	2 раза в день, в течение 5 – 10 мин., t до 14 - 16° С	3 раза в день, в течение 10 – 15 мин., t до 14 - 16° С
Одежда детей в группе	Облегчённая, 2 слоя	Облегчённая, 2 слоя
Разминки, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения детей, 5 – 10 мин.	Ежедневно по мере пробуждения детей, 5 – 10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день	Ежедневно, не менее 2 раз в день, 15 – 20 мин.
Целевые прогулки, походы	1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет, 40 – 60 мин.	1 раз в месяц, 60 – 120 мин.
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия, 2 – 5 мин.	

3.3.3. Режим дня МАДОУ детский сад № 50 представлен в *приложении № 5*

3.3.4. Организация двигательного режима ДОУ

<i>Формы организации</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
Организованная деятельность	7 ч. в неделю	8 ч. в неделю	10 ч. в неделю	12 ч. в неделю
Утренняя гимнастика	5 – 6 мин.	6 – 8 мин.	8 – 10 мин.	10 – 12 мин.
Гимнастика пробуждения	5 – 6 мин.	5 – 8 мин.	5 – 10 мин.	5 – 10 мин.
Подвижные игры	Не менее 2 – 4 раз в день			
	6 – 10 мин.	10 – 15 мин.	15 – 20 мин.	15 – 20 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5 – 7 мин.	8 – 10 мин.	10 мин.	15 мин.
Физкультурная непосредственная образовательная деятельность	3 раза в неделю			
	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Музыкальная непосредственная образовательная деятельность (как часть занятия)	2 раза в неделю			
	3 – 5 мин.	5 мин.	7 – 10 мин.	10 мин.
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю			
	5 – 10 мин.	10 – 15 мин.	15 – 20 мин.	25 мин.

Спортивные развлечения	2 раза в год			
	20 – 25 мин.	20 – 24 мин.	50 – 60 мин.	50 – 60 мин.
День здоровья	1 раз в квартал			
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами			

3.4. Учебный план ДОУ.

№ п/п		Вторая группа раннего возраста		Младшая группа			Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
		№ 1	№ 4	№ 2	№ 6	№ 13	№ 5	№ 11	№7	№ 10	№ 3	№ 8
1	Инвариантная часть											
		<i>Образовательная область</i>										
1.1	Речевое развитие	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2
		<i>Образовательная область</i>										
1.2	Познавательное развитие	1	1	2	2	2	2	2	3	3	4	4
		<i>Образовательная область</i>										
1.3	Социально-коммуникативное развитие	-	-	В интеграции с ООД	В интеграции с ООД							
		<i>Образовательная область</i>										
1.4	Художественно-эстетическое развитие	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5

	Музыка	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	Художественное творчество	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3
<i>Образовательная область</i>												
1.5	Физическое развитие	3										
	Здоровье	-	-	-	-		-	-	В интеграции с ООД			
	Физическая культура	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
	ИТОГО	10	13	13	14	14						
2	Вариативная часть	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1
2.1.	Муниципальная программа «Образование» («Крепыш»)										1	1
	ВСЕГО (по СанПин)	10 (1 ч 25 мин)	13 (3 ч 25 мин)	13 (3 ч 25 мин)	15 (7 ч 30 мин)	15 (7 ч 30 мин)						

3.4.1. Расписание непосредственной образовательной деятельности *приложение № 6*

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В ДОУ поддерживаются традиции - дня открытых дверей, в группах – дни именинников, родительские собрания.
Традиционные праздники:

- ✓ День Знаний.
- ✓ День пожилого человека.
- ✓ Осенние утренники.
- ✓ День Матери.
- ✓ Новый год
- ✓ Масленица
- ✓ День защитников Отечества.
- ✓ 8 марта
- ✓ День смеха
- ✓ День космонавтики.
- ✓ День Победы
- ✓ Выпускной бал
- ✓ День защиты детей.
- ✓ День России.

В ДОУ ежегодно проводятся следующие мероприятия:

-организация и проведение совместных физкультурно-оздоровительных мероприятий:

- ✓ Физкультурные праздники
- ✓ Дни здоровья
- ✓ Шашечный турнир
- ✓ Спортивная игра «Зарница»
- ✓ Туристические походы
- ✓ Праздник «Мама, папа, я – здоровая семья»

- мероприятия по расширению кругозора детей:

- ✓ Дни искусства (экскурсии в музеи города, детскую библиотеку, КВЦ «Радуга», посещение театров и кинотеатров)
- ✓ Конкурсы стихов.
- ✓ Участие в муниципальном конкурсе экологических театров.

-организация выставок совместного творчества детей и родителей:

- ✓ Осенняя поделка из природного материала
- ✓ «Лучшее украшение к Новому году»
- ✓ «Весенние выставки»

- ✓ Фотовыставки.

3.6. Комплексно-тематическое планирование

Построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование *приложение № 7*

3.7. Организация развивающей предметно-пространственной развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО предметно-пространственная развивающая среда ДО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

➤ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

➤ создание равных условий, максимально способствующих реализации образовательной программы в ДООУ, для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Предметно-пространственная среда ДООУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей.

Основные требования к организации предметно-пространственной развивающей среды обозначены в ФГОС ДО. Предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

3.7.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды с учетом возрастных особенностей дошкольников

Первая младшая группа (2-3г.)

Возрастные особенности:

- Данный возрастной период отличается интенсивным формированием речи, развитием эмоционального взаимодействия, а в последствии - ситуативно-делового общения.

- Совершенствуются основные движения, развивается предметная деятельность, наглядно-действенное мышление, произвольность поведения и появляются действия с предметами заместителями.
- Совершенствуется самостоятельность в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Требования к созданию предметно-развивающего пространства:

- Гибкое зонирование для самостоятельных игр, взаимодействия со взрослым и сверстником (от игры рядом к игре вместе).
- Предметный игровой материал располагается в «поле восприятия» детей.
- Крупный, яркий, безопасный и прочный игровой материал отражает основные осваиваемые в данном возрасте эталоны (размер, цвет, форму...).

Рекомендуемые зоны детской деятельности:

Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Водитель».

Центры: ряженья, книжный, музыкальный, физкультурный, дидактики, экспериментирования, центр воды и песка; продуктивной деятельности и творчества, природный.

Зона активных игр: подвижных, строительных, конструктивных и др.

Вторая младшая группа (3-4 г.)

Возрастные особенности:

- Для детей данного возраста игра становится ведущим видом деятельности, поведение остается еще ситуативным, а общение становится внеситуативным.
- Развитие мелкой моторики, воображения, наглядно-действенного мышления активизируют самостоятельную и организованную продуктивную деятельность.
- Продолжает развиваться половая идентификация.

Требования к созданию предметно - развивающего пространства:

- Соблюдение принципов интеграции, динамичности, многофункциональности предметной развивающей среды.
- Свобода беспрепятственного передвижения к желаемым объектам.
- Игровой материал отображает многообразие мира и выступает своеобразным эталоном предметов окружающего.

Рекомендуемые зоны детской деятельности:

Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Моряки».

Центры: ряженья, театральный, книжный, изобразительного творчества, музыкальный, дидактических игр, физкультурный, природы и экспериментирования, дежурства по столовой.

Зона активных игр: военные, путешественники, строители, спортсмены-физкультурники, водители транспорта и др.

Средняя группа (4-5 лет)

Возрастные особенности:

- В данном возрасте развивается наглядно-образное мышление, познавательная мотивация стимулирует активность речевого общения.
- Развивается конкурентность и соревновательность.
- В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия, происходит разделение на игровые и реальные ситуации.
- Двигательная сфера характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики, совершенствуется техническая сторона продуктивной деятельности.

Требования к созданию предметно-развивающего пространства:

- соответствие принципу небольших полужамкнутых микропространств для игр подгруппами
- обеспечение свободного перемещения детей и организации игрового пространства.
- сочетание реалистичных игрушек и игрушек-заместителей, способствующих развитию творчества, воображения и познания.

Рекомендуемые зоны детской деятельности:

Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Супермаркет», «Почта», «Гараж», «Путешествие».

Уголки: книжный, театрализованной деятельности, изобразительного творчества, конструирования, дидактических игр, музыкальный, физкультурный, природы и элементарного экспериментирования, путешествий, дежурства.

Зона активных игр: военные, путешественники, строители, спортсмены-физкультурники, водители транспорта и др.

Старшая группа (5-6 л.)

Возрастные особенности:

- Достижения этого возраста характеризуется распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства, дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью.
- Продолжает развиваться образное мышление, совершенствуется функция обобщения, что является основой словесно-логического мышления, формируется произвольность поведения и психических процессов.

Требования к созданию предметно-развивающего пространства

- Мобильность и гибкость игровой среды, не навязывающей готовых сюжетов.
- Наличие разнообразных центров развития (экспериментирования, художественного творчества и т.д.).
- Предпочтение играм повышенного уровня сложности (развивающим, конструктивным, головоломкам и др.).
- Учет гендерного подхода.

Рекомендуемые зоны детской деятельности:

Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Салон красоты», «Супермаркет», «Медицинский Центр», «Скорая помощь», «Дом моды», «Телевидение», «Почта», «Фотостудия», «Строители», «Путешественники-исследователи», «Цирк», «Театр».

Центры: художественного творчества, книжный, дидактических и настольно-печатных игр, физкультурно-спортивный, природы и экспериментирования, краеведения, мини-музеи.

Зона активных игр: военные, спасатели, ГИБДД, путешественники, строители, спортсмены - физкультурники и др.

Подготовительная к школе группа (6-7 л.)

Возрастные особенности:

- В данном возрасте дети обладают высоким уровнем познавательного и личностного развития.
- Игровые действия детей становятся более сложными (проигрываются разнообразные жизненные ситуации), в связи с этим игровое пространство усложняется.
- Продолжает развиваться воображение, произвольность, внимание, речевое общение, навыки обобщения и рассуждения, формируется абстрактное мышление.
- Активно развиваются разные виды творчества.

Требования к созданию предметно-развивающего пространства:

- Высокая мобильность и возможность самостоятельного моделирования детьми игрового пространства (использование продуктов детской деятельности).
- Создание условий для развития творчества, воображения, самовыражения и самореализации ребенка.

- Тематическое разнообразие центров, направленных на развитие познавательной активности и произвольности.

Рекомендуемые зоны детской деятельности

Сюжетно-ролевые игры: «Торговый центр», «Скорая Помощь», «Ветеринарная лечебница», «Дом Моды», «Фотостудия», «Школа», «Бюро путешествий», «Почта», «Космос» и др.

Центры: экспериментально-исследовательской и проектной деятельности, художественного творчества, театрализованной деятельности и др. **Мини-музеи, библиотека, планетарий.**

Зона активных игр: военные, спасатели, строители, спортсмены-олимпийцы, ГИБДД, архитекторы-конструкторы.

3.7.2. Содержание развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда МДОУ		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность, досуговые мероприятия, праздники • Театрализованные представления, • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Музыкальный центр, аудиокассеты, Пианино, Телевизор, видеомагнитофон, видеокассеты • Детские музыкальные инструменты • Различные виды театра, ширмы
Физкультурно-тренажёрный зал	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика; • Непосредственно образовательная деятельность • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия • Модули • Тренажеры • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • Изолятор • Процедурный кабинет • Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская 	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для родителей, визитка ДОУ.

	<p>работа с сотрудниками ДОУ и родителями.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мини - музеи 	<ul style="list-style-type: none"> • Стенды для сотрудников • Фотоэкспонаты
Участки	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка. • Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. • Огород, цветники.
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование • Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Паспорта растений • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Макеты • Литература природоведческого содержания, набор

		<ul style="list-style-type: none"> картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал. • Материал по астрономии (ст, подг)
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
Микроцентр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • напольный строительный материал; • настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) • Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст • транспортные игрушки • схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы- заместители
Микроцентр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города,

		<ul style="list-style-type: none"> • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Микроцентр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная и Саратовская символика • Образцы русских костюмов и народов Поволжья • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно-прикладного искусства • Предметы русского быта • Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованн ый уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

		<ul style="list-style-type: none"> • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства • Альбомы- раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портреты композиторов (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки - самоделки • Музыкально - дидактические игры • Музыкально - дидактические пособия

3.8. Кадровое обеспечение.

ДОУ укомплектовано руководящими, педагогическими и иными работниками согласно штатному расписанию. Сотрудники детского сада способствуют созданию доброжелательной атмосферы в детском саду, в группах в процессе общения взрослых с детьми преобладает эмоционально-насыщенное настроение, благодаря педагогическому мастерству, творчеству и артистизму.

Всего педагогов - 33 человек, из них воспитателей - 24, инструктор по ФЗК -1, музыкальный руководитель – 2, учитель-логопед – 2, педагог-психолог – 1, старший воспитатель – 1.

Сведения о составе педагогических кадров МАДОУ детский сад № 50
Приложение № 8

Педагоги ДООУ непрерывно повышают уровень профессиональной компетентности путём курсовой подготовки, самообразования. Систематически участвуют в работе муниципальных методических объединений и творческих групп, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, приобретают и изучают новинки периодической и методической литературы.

И все это в комплексе дает хороший результат в организации их педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников.

Приложение № 1

Количественный состав воспитанников МАДОУ детский сад № 50

год	всего	Вторая группа раннего возраста		Младшая группа		Средняя группа			Старшая группа		Старшая группа ОНР	Подготовительная к школе группа		Подготовительная к школе группа ОНР
2016	249	22	21	22	20	18	18	20	20	15	14	25	26	18

Приложение № 2

**Характеристика здоровья детей МАДОУ детский сад № 50
на 2015– 2016 г.**

год	всего	группа здоровья				
		1	2	3	4	5
2015	262	39	224	15	1	1

**Характеристика социального статуса семей воспитанников МАДОУ детский сад № 50
на 2016 – 2017 г.**

Количество семей	Под опекой	Дети- инвалиды	Многодетные семьи	Малообеспеченные семьи	Семьи социального риска	Полные семьи	Неполные семьи	Матери-одиночки	Служащие	Рабочие	Предприниматели	Безработные	Образование			
													Высшее	Среднее специальное	Среднее	Неполное среднее
247	1/ 0,4%	-	21/ 8,5%	44/ 17,8%	3/ 1,2%	205- 82,9%	35 - 14,1%	8- 3,2%	167 67,6%	147 59,5%	10 4%	44 17,8%	113 45,7%	154 62,35%	51/ 20,6%	4 1,64%

**ПЛАН РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ
МАДОУ детский сад № 50 и МАОУ СОШ № 21 на 2015 – 2016 уч. год**

Месяц	Методическая работа	Работа с родителями	Работа с детьми
Сентябрь	<p>Аналитическое совещание учителей начальных классов и воспитателей ДОУ «Организация совместной работы на основе скоординированных программ в новом учебном году»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение и анализ программ дошкольного звена и начальной школы и их стыковки. 2. Знакомство, постановка цели и задач совместной работы; 3. Утверждение совместного плана работы 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор основных данных о состоянии здоровья будущих выпускников, об уровне их физического развития. 2. Посещение учителями детского сада с целью знакомства с будущими первоклашками и их родителями. 3. Консультация «Критерии готовности ребенка к школе» 	<p>Совместный праздник «Здравствуй, школа!» - 1 сентября: посещение школьной линейки.</p>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение социально-педагогической адаптации первоклассников. 2. Круглый стол на тему «Первые дни ребенка в школе» 3. Посещение воспитателями школы для посещения уроков и беседы с учителями. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание в подготовительных группах на тему «Наша школа: традиции, достижения, перспективы» (с приглашением родителей детей, которые не посещают детский сад) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Посещение учителями детского сада. Цель: знакомство с будущими первоклассниками. 2. Посещение детьми уроков

	Цель: изучение поведения ребенка в коллективе, его активности и самостоятельности.		в 1 классе. Цель: знакомство с режимом работы школы.
Ноябрь	1. Анализ успеваемости и культуры поведения первоклассников, выработка стратегии работы по коррективке недостатков у детей подготовительной группы	1. Оформление уголка для родителей «Будущий первоклассник» 2. Семинар-практикум «Самочувствие семьи в преддверии школьной жизни»	1. Посещение учителями занятий в детском саду. Цель: наблюдение за развитием детей, коррективки необходимых знаний.
Декабрь	1. Сбор информации и обработка данных об адаптации воспитанников детского сада к школе. 2. Совместный педсовет: «Диагностика уровня школьной адаптации и динамика учебной мотивации»	1. Консультация «Портрет будущего первоклассника: подготовка к обучению в школе»	1. Изготовление новогодних подарков детьми детского сада и школы для обмена между собой. 2. Посещение учителями занятий по ФЭМП, развитию речи.
Январь	1. Круглый стол «Обмен опытом. Анализ и обсуждение уроков и занятий в детском саду» 2. Посещение детского сада учителями с целью уточнения списка будущих первоклассников.	1. Консультации: психолога «Ошибки родителей и как их избежать»; учителей «Здоровьесберегающие технологии в начальной школе», «Внеурочная деятельность в школе»	1. Экскурсия детей по школе. Цель: знакомство со зданием школы, расположением кабинетов.
Февраль	Семинар-практикум «Оформление карты индивидуального развития выпускника детского сада».	1. Консультация «Психологическая готовность ребенка и родителей к школе» 2. Запись детей в 1 класс.	Совместное спортивное мероприятие «Мы сильные, ловкие, смелые», посвященное Дню защитника Отечества (подг. гр. и ученики 1 класса)
Март	1. Совместный педсовет «Развитие учебных навыков у детей». 2. Взаимопосещение занятий. Цель: изучение опыта использования вариативных форм, методов и приемов работы в практике учителей и воспитателей ДОУ.	1. Запись детей в 1 класс. 2. Практические рекомендации учителей по подготовке руки к письму	1. Посещение детьми ДОУ праздника «Прощание с азбукой».
Апрель	1. Круглый стол «Комплектование первых	1. Запись в 1 класс.	1. Организация совместной

	классов»	2. Собеседование педагогов и специалистов школы и ДОУ (врач, психолог, логопед, социальный педагог и др.) с родителями. Цель: дать советы и рекомендации для индивидуальной работы по подготовке ребенка к школе	выставки творческих работ воспитанников ДОУ и первоклассников «Что такое радость?»
Май	1. Психолого-социальная готовность ребенка к школе. 2. Изучение индивидуальных характеристик ребенка.	1. Родительское собрание для будущих первоклассников в школе. 2. Анкетирование родителей.	1. Фронтальная диагностика готовности детей к обучению в школе, знаниям которыми они располагают.

Приложение № 5

**Режим дня
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 50»
г. Балаково Саратовской области
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
(холодный период года)**

Режимные моменты	с 6-7 лет
1	2
<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В детском саду</i>	
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.30
	9.40-10.10
	10.20.-10.50
Игры, подготовка к прогулке	10.50-11.00
Прогулка	11.00-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00

Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъём, воздушные процедуры, игровые ситуации	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.25
Возвращение с прогулки, игры	18.25-18.35
Подготовка к ужину, ужин	18.35-19.00
Уход детей домой	19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.35
Укладывание, ночной сон	20.35-6.30 (7.30)

**Старшая группа (5 – 6 лет)
(холодный период года)**

Режимные моменты	с 5-6 лет
1	2
<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В детском саду</i>	
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.25
	9.35-9.55
Игры, подготовка к прогулке	9.55-10.15
Прогулка	10.15-12.15
Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00

Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъём, воздушные процедуры, игровые ситуации	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Непосредственная образовательная деятельность	16.00-16.25
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	16.25-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.35
Укладывание, ночной сон	20.35-6.30 (7.30)

**Средняя группа (4 – 5 лет)
(холодный период года)**

Режимные моменты	с 4-5 лет
1	2
<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В детском саду</i>	
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50
Игры, подготовка к прогулке	9.50-10.00
Прогулка	10.00-12.00

Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъём, воздушные процедуры, игровые ситуации	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-17.40
Возвращение с прогулки, игры	17.40-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.35
Укладывание, ночной сон	20.35-6.30 (7.30)

**Младшая группа(3 – 4 года)
(холодный период года)**

Режимные моменты	с 3-4 года
1	2
<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В детском саду</i>	
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.15
	9.25-9.40
Игры, подготовка к прогулке	9.40-10.00

Прогулка	10.00-11.45
Возвращение с прогулки, игры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Подъём, воздушные процедуры, игровые ситуации	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.35
Укладывание, ночной сон	20.35-6.30 (7.30)

**Младшая группа раннего возраста (2 – 3 года)
(холодный период года)**

Режимные моменты	с 2-3 лет
1	2
<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В детском саду</i>	
Утренний приём, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика.	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Непосредственная образовательная деятельность по подгруппам	9.00-9.10
	9.10-9.20

Игры, подготовка к прогулке	9.20-9.30
Прогулка	9.30-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, игровые ситуации	15.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Непосредственная образовательная деятельность по подгруппам	16.00-16.10
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	16.10-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.35
Укладывание, ночной сон	20.35-6.30 (7.30)

**Младшая группа раннего возраста (2 – 3 года)
(тёплый период года)**

Режимные моменты	с 2-3 лет
1	2
<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В детском саду</i>	
Утренний приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке	7.00-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности и выход на прогулку.	9.00-9.20
Игры, наблюдения воздушные и солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.20-11.30
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.30 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.15
Постепенный подъём, игры, самостоятельная деятельность	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, подготовка к прогулке	16.00-17.00
Прогулка	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.35
Укладывание, ночной сон	20.35-6.30(7.30)

**Младшая группа (3 – 4 года)
(тёплый период года)**

Режимные моменты	с 3 - 4 года
1	2
<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В детском саду</i>	
Утренний приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке	7.00-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности и выход на прогулку.	9.00-9.20
Игры, наблюдения воздушные и солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.20-11.40
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.40 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, подготовка к прогулке	16.00-17.00
Прогулка	17.30-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.35
Укладывание, ночной сон	20.35-6.30(7.30)

**Средняя группа
(4 - 5 лет)
(тёплый период года)**

Режимные моменты	с 4-5 лет
1	2
<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В детском саду</i>	

Утренний приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности и выход на прогулку.	9.00-9.20
Игры, наблюдения воздушные и солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.20-11.40
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, подготовка к прогулке	16.00-17.00
Прогулка	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.35
Укладывание, ночной сон	20.35-6.30(7.30)

**Старшая группа (5 - 6 лет)
(тёплый период года)**

Режимные моменты	с 5-6 лет
1	2
<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30
<i>В детском саду</i>	

Утренний приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности и выход на прогулку.	9.00-9.20
Игры, наблюдения воздушные и солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.20-11.40
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, подготовка к прогулке	16.00-17.00
Прогулка	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.35
Укладывание, ночной сон	20.35-6.30(7.30)

**подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)
(тёплый период года)**

Режимные моменты	с 6-7 лет
1	2
<i>Дома</i>	
Подъём, утренний туалет	6.30-7.30

<i>В детском саду</i>	
Утренний приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности и выход на прогулку.	9.00-9.20
Игры, наблюдения воздушные и солнечные процедуры, образовательная деятельность (на участке)	9.20-11.40
Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам, подготовка к прогулке	16.00-17.00
Прогулка	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	19.00
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.35
Укладывание, ночной сон	20.35-6.30(7.30)

**Сетка непосредственно образовательной деятельности в группах
МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №50 «Тополек» г. Балаково Саратовской области
на 2016-2017 учебный год**

	Вторая группа раннего возраста №1 (по подгруппам)	Вторая группа раннего возраста № 8 (по подгруппам)	Младшая группа № 3	Младшая группа № 4
Утренняя гимнастика				
	7.50	7.50	7.50	7.50
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Развитие речи 1-9.00-9.10 2- 9.20-9.30 <i>Вторая половина дня:</i> 2. Физическая культура 1-16.00-16.10 2-16.20-16.30	1. Лепка 1-9.00-9.10 2- 9.20-9.30 <i>Вторая половина дня:</i> 2. Музыка 1-16.00-16.10 2-16.20-16.30	1. Музыка 9.00-9.15 2. Лепка/ аппликация 9.25-9.40	1. Лепка/ аппликация 9.00-9.15 2. Физическая культура 9.25-9.40
ВТОРНИК	1. Лепка 1-9.00-9.10 2- 9.20-9.30 <i>Вторая половина дня:</i> 2. Музыка 1-16.00-16.10 2-16.20-16.30	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 1-9.00-9.10 2- 9.20-9.30 <i>Вторая половина дня:</i> 2. Физическая культура 1-16.00-16.10 2-16.20-16.30	1. Физическая культура 9.00-9.15 2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.25-9.40	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.15 2. Физическая культура 9.25-9.40

среда	1.Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 1-9.00-9.10 2- 9.20-9.30 <i>Вторая половина дня:</i> 2. Физическая культура 1-16.00-16.10 2-16.20-16.30	1. Развитие речи 1-9.00-9.10 2- 9.20-9.30 <i>Вторая половина дня:</i> 2. Музыка 1-16.00-16.10 2-16.20-16.30	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.15 2. Музыка 9.20-9.35	1. Музыка 9.00-9.15 2. Развитие речи 9.25-9.40
четверг	1.Развитие речи 1-9.00-9.10 2- 9.20-9.30 <i>Вторая половина дня:</i> 2. Музыка 1-16.00-16.10 2-16.20-16.30	1.Развитие речи 1- 9.00-9.10 2- 9.20-9.30 <i>Вторая половина дня:</i> 2. Физическая культура 1-16.00-16.10 2-16.20-16.30	1. Развитие речи 9.00-9.15 2.Физическая культура 9.25-9.40	1.Физическая культура 9.00-9.15 2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.25-9.40
пятница	1.Рисование 1-9.00-9.10 2- 9.20-9.30 <i>Вторая половина дня:</i> 2. Физическая культура 1-16.00-16.10 2-16.20-16.30	1.Рисование 1- 9.00-9.10 2- 9.20-9.30 <i>Вторая половина дня:</i> 2. Физическая культура 1-16.00-16.10 2-16.20-16.30	1. Физическая культура 9.00-9.15 2. Рисование 9.25-9.40	1. Музыка 9.00-9.15 2. Рисование 9.25-9.40

	Средняя группа №2	Средняя группа № 6	Средняя группа № 13	Старшая группа № 5	Старшая группа № 11
Утренняя гимнастика					
	8.00	8.00	8.00	8.10	8.10
понедельник	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Музыка 15.30-15.50	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Лепка/ аппликация 9.30-9.50	1. Лепка/ аппликация 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.50	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.20 2. Музыка 9.35-10.00	1.Развитие речи 9.00-9.20 2. Лепка /аппликация 9.30-9.55 <i>Вторая половина дня:</i> 3. Физическая культура 16.05-16.30

вторник	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Лепка/ аппликация 9.30-9.50	1. Музыка 9.00-9.20 2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.30-9.50	1.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.20 2. Музыка 9.30-9.50	1. Лепка/ аппликация 9.00-9.20 2. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.30-9.55	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) 9.00-9.25 Физическая культура на воздухе
среда	1.Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.20 2.Музыка 15.30-15.50	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Развитие речи 9.30-9.50	1.Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.50	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Рисование 9.30-9.55 Вторая половина дня: 3. Физическая культура 16.05-16.30	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.20 2. Рисование 9.30-9.55 Вторая половина дня: 3. Музыка 16.40-17.05
четверг	1. Физическая культура 9.00-9.20 2.Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) 9.30-9.50	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.20 2. Музыка 9.30-9.50	1. Музыка 9.00-9.20 2. Развитие речи 9.30-9.50	1. Развитие речи 9.00-9.20 2. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) 9.30-9.55 Вторая половина дня: 3. Физическая культура на воздухе 17.00-17.20	1. Развитие речи 9.00-9.20 Вторая половина дня: 2. Физическая культура 16.00-16.25
пятница	1. Рисование 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.50	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Рисование 9.30-9.50	1. Рисование 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.50	1. Рисование 9.00-9.20 2. Музыка 9.35-10.00	1. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) 9.00-9.20 2. Рисование 9.30-9.55 Вторая половина дня: 3. Музыка 16.00-16.25

	Подготовительная к школе группа № 7	Подготовительная к школе группа № 10	Старшая группа компенсирующей направленности ОНР № 12 (по подгруппам)	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности ОНР № 9
--	--	---	--	--

Утренняя гимнастика				
	8.20	8.20	8.10	8.20
понедельник	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.30 2. Лепка/прикладное творчество 9.40-10.10 3. Музыка 10.20-10.50	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.30 2. Лепка/прикладное творчество 9.40-10.10 3. Физическая культура на воздухе	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) 1-9.00-9.20 2-9.30-9.55 Вторая половина дня: 2. Физическая культура 15.30-15.55	1. Логопедическое (фонетическое) 9.00-9.30 2. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 9.40-10.10 3. Физическая культура 10.20-10.50
вторник	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.30 2. Рисование 9.40-10.10 3. Физическая культура 10.20-10.50	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.30 2. Физическая культура 9.40-10.10 3. Рисование 10.20-10.50	1. Развитие речи 2. Лепка/аппликация 1-9.00-9.20 2-9.30-9.55 Вторая половина дня: 3. Музыка 15.30-15.55 Коррекционная работа учителя-логопеда	1. Логопедическое (лексико-грамматическое) 9.00-9.30 2. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.40-10.10 3. Музыка 10.20-10.50
среда	1. Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.30 2. Аппликация/ конструирование 9.40-10.10 3. Музыка 10.20-10.50	1. Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.30 2. Музыка 9.40-10.10 3. Аппликация/ конструирование 10.20-10.50	1. Логопедическое (лексико-грамматическое) 2. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 1-9.00-9.20 1-9.30-9.55 Вторая половина дня: 3. Физическая культура 15.30-15.55	1. Логопедическое (фонетическое) 9.00-9.30 2. Лепка/аппликация 9.40-10.10 3. Физическая культура 10.20-10.50
четверг	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.30 2. Лепка/прикладное творчество 9.40-10.10 3. Музыка 10.20-10.50	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 9.00-9.30 2. Развитие речи 9.40-10.10 3. Физическая культура 10.20-10.50	1. Логопедическое (связная речь) 2. Рисование 1-9.00-9.20 2-9.30-9.55 Вторая половина дня: 3. Музыка 15.30-15.55	1. Развитие речи 9.00-9.30 2. Рисование 9.40-10.10 3. Музыка 10.20-10.50 Вторая половина дня: 1. Логопедическое (лексико-грамматическое) 16.00-16.30

ПЯТНИЦА	1. Развитие речи 9.00-9.30	1.Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) 9.00-9.30	1. Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 1-9.00-9.20 2-9.30-9.55 Вторая половина дня:	1.Логопедическое (связная речь) 9.00-9.30
	2. Рисование 9.40-10.10	2. Рисование 9.40-10.10	2. Физическая культура на воздухе	2. Познавательное развитие (подготовка руки к письму) 9.40-10.10
	3. Физическая культура на воздухе	3. Музыка 10.20-10.50		Физическая культура на воздухе

Приложение № 7

**Примерный вариант комплексно – тематического планирования в младшей группе (от 3 до 4 лет)
МАДОУ детский сад комбинированного вида №50 «Тополек»**

Тема	Период	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад	1 неделя сентября	Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.

Осень «Сезонные изменения» «Урожай» «Ягоды, грибы» «Профессии, поведение в природе» «Домашние животные и птицы» «Звери и птицы леса»	2 неделя сентября 3 неделя сентября 4 неделя сентября 5 неделя сентября 1 неделя октября 2 неделя октября	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Я и моя семья «Части тела» «Имя, фамилия, принадлежность к полу»	3 неделя октября 4 недели октября	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье.	Спортивное развлечение
Мой дом, мой город «Мебель, посуда» «Бытовые приборы» «Дом, улица» «Одежда, обувь»	1 неделя ноября 2 неделя ноября 3 неделя ноября 4 неделя ноября	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества
Профессии. Транспорт «Транспорт» «Профессии» «Правила дорожного движения»	1 неделя декабря 2 неделя декабря 3 неделя декабря	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества
Новогодний праздник	4 неделя декабря	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Зима «Сезонные изменения» «Одежда людей, виды спорта» «Безопасное поведение»	2 неделя января 3 неделя января 4 неделя января	Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества

экспериментирование» «Домашние животные, лесные звери зимой»	1 неделя февраля	местах, где всегда зима.	
День защитника Отечества	2,3 неделя февраля	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
8 Марта	4 неделя февраля – 1 неделя марта	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, коллективное творчество, игры детей
Знакомство с народной культурой и традициями «Игрушка» «Народная игрушка, фольклор» «Народные промыслы, фольклор»	2 неделя марта 3 неделя марта 4 неделя марта	Расширять представление об игрушках, народных игрушках. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна «Сезонные изменения» «Овощи, фрукты» «Домашние животные и птицы» «Звери и птицы леса» «Насекомые»	1 неделя апреля 2 неделя апреля 3 неделя апреля 4 неделя апреля 5 неделя апреля	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето «День Победы» «Животные, насекомые, экспериментирование» «Сезонные изменения, растения»	1 неделя мая 2 неделя мая 3, 4 неделя мая	Осуществлять патриотическое воспитание, воспитывать любовь к Родине. Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Тематическое развлечение. Выставка детских работ.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа).			

Примерный вариант комплексно – тематического планирования в средней группе (от 4 до 5 лет)

МАДОУ детский сад комбинированного вида №50 «Тополек»

Тема	Период	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад День знаний!	1 неделя сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	Праздник «День знаний!», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей.
Осень «Сезонные изменения» «Урожай» «Ягоды, грибы» «Профессии, поведение в природе» «Домашние животные и птицы» «Звери и птицы леса»	2 неделя сентября 3 неделя сентября 4 неделя сентября 5 неделя сентября 1 неделя октября 2 неделя октября	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Я в мире человек «Части тела» «Моя семья»	3 неделя октября 4 недели октября 1 неделя ноября 2 неделя ноября	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	Спортивное развлечение «День здоровья»
Мой город, моя страна «Мебель, посуда» «Бытовые приборы» «Дом, улица» «Одежда, обувь»	1 неделя ноября 2 неделя ноября 3 неделя ноября 4 неделя ноября	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	Ролевая игра «Дочки-матери», «Строим дом». Выставка детского творчества.
Профессии. Транспорт «Транспорт» «Профессии» «Правила дорожного	1 неделя декабря 2 неделя декабря 3 неделя декабря	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского

движения»			творчества
Новогодний праздник	4 неделя декабря	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Зима «Сезонные изменения» «Одежда людей, виды спорта» «Безопасное поведение, экспериментирование» «Домашние животные, лесные звери зимой, животные севера»	2 неделя января 3 неделя января 4 неделя января 1 неделя февраля	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
День защитника Отечества	2,3 неделя февраля	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта	4 неделя февраля – 1 неделя марта	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, коллективное творчество, игры детей
Знакомство с народной культурой и традициями «Игрушка» «Народная игрушка, фольклор» «Народные промыслы, фольклор»	2 неделя марта 3 неделя марта 4 неделя марта	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна «Сезонные изменения» «Овощи, фрукты» «Домашние животные и птицы»	1 неделя апреля 2 неделя апреля 3 неделя апреля 4 неделя апреля	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.

«Звери и птицы леса» «Труд людей весной»	5 неделя апреля	представления о работах, проводимых в саду и на огороде.	
День Победы	1 неделя мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
Лето «Животные, насекомые, экспериментирование» «Сезонные изменения, летние виды спорта»	2 неделя мая 3 неделя мая 4 неделя мая	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	Тематическое развлечение. Выставка детских работ.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа).			

**Примерный вариант комплексно – тематического планирования в подготовительной к школе группе
(от 6 до 7 лет)**

МАДОУ детский сад комбинированного вида №50 «Тополек»

Тема	Период	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний! Детский сад	1 неделя сентября	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.	Праздник «День знаний!», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей, экскурсия в библиотеку, по школе
Осень «Сезонные изменения» «Во саду ли, в огороде» «Звери и птицы леса» «Домашние животные и птицы»	2 неделя сентября 3 неделя сентября 4 неделя сентября 5 неделя сентября, 1 неделя октября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Я расту		Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать	Спортивное развлечение

здоровым «Профессии» «Транспорт» «Как живут люди в селлах и деревнях»	2 неделя октября 3 неделя октября 4 неделя ноября	стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	«День здоровья»
День народного единства «Мой город, моя страна, моя планета» «Я и моя семья» «Домашние помощники»	1 неделя ноября 2 неделя ноября 3 неделя ноября 4 неделя ноября	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины. Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой» Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
«Человек. Части тела и лица» «Зима. Сезонные изменения»	1 неделя декабря 2 неделя декабря	Расширять представление о человеке, строении тела и лица. Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
Новогодний праздник	3, 4 неделя декабря	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных	Новогодний утренник

		странах	
Зима «Зимние забавы. Виды спорта» «Птицы зимой» «Зима в лесу»	2 неделя января 3 неделя января 4 неделя января	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. Зимняя олимпиада.
«Опасности вокруг нас» «Дорожная Азбука»	1 неделя февраля 2 неделя февраля	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Продолжать знакомить детей с улицей, ее особенностями; закрепить правила поведения на улице: надо быть внимательным, идти по тротуару, по правой стороне, переходить улицу только по подземному переходу или специально выделенному – «зебре», если нарушишь эти правила, можно попасть под машину.	Тематические развлечения. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	3,4 неделя февраля	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества. Спортивное развлечение
8 Марта	1 неделя марта	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, коллективное творчество, игры детей
«Народная культура и традиции»	2, 3 неделя марта 4 неделя марта	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства,	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества

«Перелетные птицы»		художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.	
Весна «Сезонные изменения» «Мы живем на земле. Космос» «Весна в лесу» «Весенние цветы»	1 неделя апреля 2 неделя апреля 3 неделя апреля 4 неделя апреля 5 неделя апреля	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.	Праздник «Весна-красна». Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. День Земли – 22 апреля.
«Праздник мира и труда»	1 неделя мая	Расширить представления о родной стране. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.	
День Победы	2 неделя мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.	Праздник День Победы. Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
До свиданья детский сад! Здравствуй школа!	3, 4 неделя мая	Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.	Выпускной утренник. Тематическое развлечение. Выставка детских работ.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа).			

Примерный вариант комплексно – тематического планирования в старшей группе (от 5 до 6 лет)

МАДОУ детский сад комбинированного вида №50 «Тополек»

Тема	Период	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний! Детский сад	1 неделя сентября	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	Праздник «День знаний!», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей, экскурсия в библиотеку, по школе

Осень «Сезонные изменения» «Во саду ли, в огороде» «Звери и птицы леса» «Домашние животные и птицы»	2 неделя сентября 3 неделя сентября 4 неделя сентября 5 неделя сентября, 1 неделя октября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Я вырасту здоровым «Профессии» «Транспорт» «Как живут люди в селах и деревнях»	2 неделя октября 3 неделя октября 4 неделя ноября	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	Спортивное развлечение «День здоровья»
День народного единства «Мой родной город» «Я и моя семья» «Домашние помощники»	1 неделя ноября 2 неделя ноября 3 неделя ноября 4 неделя ноября	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица родины. Знакомить с историей родного города.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
«Человек. Части тела и лица» «Зима. Сезонные изменения»	1 неделя декабря 2 неделя декабря	Расширять представление о человеке, строении тела и лица. Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, о сезонных изменениях.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
Новогодний праздник	3, 4 неделя декабря	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Зима «Зимние забавы. Виды спорта» «Птицы зимой» «Зима в лесу»	2 неделя января 3 неделя января 4 неделя января	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. Зимняя олимпиада.

«Опасности вокруг нас»	1 неделя февраля	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими. Продолжать знакомить детей с улицей, ее особенностями; закрепить правила поведения на улице: надо быть внимательным, идти по тротуару, по правой стороне, переходить улицу только по подземному переходу или специально выделенному – «зебре», если нарушишь эти правила, можно попасть од машину.	Тематические развлечения. Выставка детского творчества.
«Дорожная Азбука»	2 неделя февраля		
День защитника Отечества	3,4 неделя февраля	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества. Спортивное развлечение
8 Марта	1 неделя марта	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, коллективное творчество, игры детей
«Народная культура и традиции»	2, 3 неделя марта	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Продолжать знакомить детей с птицами.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
«Перелетные птицы»	4 неделя марта		
Весна «Сезонные изменения»	1 неделя апреля	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Закрепить у детей знания о космосе, о планете Земля.	Праздник «Весна-красна». Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. День Земли – 22 апреля.
«Мы живем на земле. Космос»»	2 неделя апреля		
«Весна в лесу»	3 неделя апреля		
«Весенние цветы»	4 неделя апреля		
	5 неделя апреля		

«Праздник мира и труда»	1 неделя мая	Расширить представления о родной стране. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.	
День Победы	2 неделя мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.	Праздник День Победы. Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
«Насекомые» «Скоро лето»	3 неделя мая 4 неделя мая	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». Тематическое развлечение. Выставка детских работ.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа).			

**Сведения о педагогических кадрах МАДОУ детский сад № 50
г.Балаково Саратовской области
на 2015 - 2016г.**

№ п/п	Должность	количество	Образование				Категория					Стаж					Пенсионеры по возрасту	
			Выс. пед.	Сред. спец. пед.	Сред. неспец.	Профес. Высш/ср.	Высш.	1	2	Без кат.	Соответствие	до 3 лет	3-5 лет	5-10 лет	10-15 лет	15-20 лет		Выше 20 лет
1	Заведующая	1	-	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	-	1	1
2	Заместитель заведующей по ВОР, старший воспитатель	1	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-
3	воспитатель	25	4	14	5	2	6	15	-	3	1	3	-	6	7	-	9	4
4	Музыкальный руководитель	2	1	1	-	-	1	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-
5	Инструктор по ФЗК	1	-	1	-	-	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-
6	Учитель-логопед	2	2	-	-	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	-	2	1
7	Педагог-психолог	1	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	-	-	1	-	-	-
	Итого	33	9	17	5	2	7	18	-	6	2	3	-	6	9	-	15	6

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

